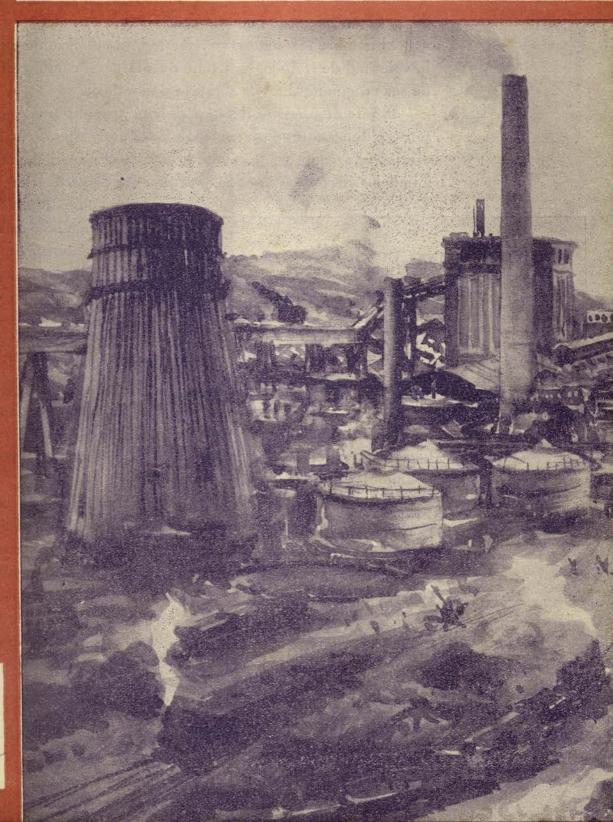


# \_LA FABRICA =

Boletín Informativo de la Fábrica de Barreda de Solvay & Cie.



MARZO 1960

AÑO VI - N.º 57

Laurand

# No sirve cualquiera

El viejo y falso concepto de que «para mandar sirve cualquiera» se halla en la actualidad completamente desacreditado.

El llamado «cabo de varas», símbolo de un superado sentido de mando, pasó, en buena hora, a mejor vida.

El hombre al lograr su libertad, el ejercicio de su libre albedrío, la voluntad de trabajo, ha hecho necesario un cambio radical de manera de ser en quienes han de dirigirle y mandarle.

El jefe de nuestros tiempos deberá cumplir una misión tan importante y delicada que precisa cualidades especiales. Pilar básico de quien ejerce una función de mando será su carácter humano; ver en el hombre a sus órdenes no un instrumento de producción, ni mucho, me-

#### LA PORTADA ES ...

Una foto de la mitad exactamente, de una bella acuarela de la fábrica, pintada por Olivé. nos un autómata sin sensibilidad, sino el hombre mismo con todas sus peculiares características, su individualismo, sus virtudes y sus debilidades.

Y habrá de aprovechar todas estas particularidades e individualidades para encauzarlas por la senda apetecida.

Para ser capaz de esto, para poder tratar a cada hombre como es,

para obtener de cada inteligencia o de cada individuo lo que es conveniente para uno y para otro, el jefe necesita estar provisto de muchos merecimientos.

Deberá conocer perfectamente el trabajo que se realiza bajo sus órdenes; habrá de tener plena consciencia de su responsabilidad; será necesario que sepa instruir; estará en condiciones de poder mejorar los métodos de trabajo y, por último, será forzoso que domine claramente la acción de mandar.

De todo ésto lo más dificultoso, lo que entraña mayor delicadeza y requiere condiciones particulares es lo último, el saber mandar.

De ahí que las Empresas concedan cada día más importancia a la formación del personal y, en especial, de los que un día puedan ser llamados a ejercer función de mando.

Que para mandar no sirve cualquiera si antes no ha sido formado para ello.



# Jurado de Empresa

#### REUNION MENSUAL

Se celebró el día 30 de Marzo, presidida por el señor García-Nuevo y con la asistencia del Secretario don Javier Mozas, los vocales den José Luis Garzón, don Benito Fernández, don Segundo Hoyuela, don Casiano Gutiérrez, don Benito Liaño, don Angel Hidalgo, don Daniel Gutiérrez, don Agustín Santos, don Jesús Díaz, don Aniceto Ibáñez y don Manuel Peña y los enlaces de Cantera y Sondeos, don Juan Herrera y don Nicanor Herrera, respectivamente.

Fué aprobada el acta de la sesión anterior y en primer lugar se pasó al informe de Comisiones.

#### PLUS FAMILIAR

Los acuerdos tomados por la Comisión fueron los siguientes: Concesión de puntos a don Lorenzo Ruiz Herrera, de Generadores y a don José Bengoa Bustillo, por sus respectivas madres que reunen las necesarias condiciones reglamentarias a los fines del Plus Familiar y deja pendiente otra solicitud por no tener completa la documentación.

#### SEGURIDAD E HIGIENE

En la reunión de esta Comisión se hallaban presentes los vocales del Jurado.

El orden del día fué el siguiente:

Revisión de 8 cuestionarios de accidentes del mes anterior.

Indice de frecuencia correspondiente al mes de Febrero: personal obrero 15, obreros más empleados 14.

Resolución de 64 fichas en el tablero de actividad de las que 22 corresponden a instalaciones eléctricas, 14 a lugares de trabajo, 7 a escaleras y pasarelas, 2 a lugares de tránsito, 2 a losas y alcantarillas, 4 a defensas, 2 a alumbrado, 5 a varios y 6 a limpieza y embellecimiento.

Informe sobre el estado de los asuntos tratados en reuniones anteriores: Hecha reparación en el porche de acceso a las Escuelas.

Se presentaron nuevas propuestas por diversos vocales sobre necesidad de revisión de los servicios higiénicos de las Escuelas; de algunos servicios de aseo; de la conveniencia de instalar un alumbrado supletotio en Fabricaciones para los casos de averías en el normal y necesidad de limpieza de la carretera de acceso a la Cantera.

Por último se comentó un accidente que se agravó por negligencia del accidentado.

#### RECLAMACIONES DEL PERSONAL

Sobre reclamaciones se acordó lo siguiente:

a) Recomendar de nuevo el cambio de categoría de un operario de Ajuste. b) Proponer que cinco minutos antes del final de la jornada de trabajo se de un toque de aviso para que el personal esté advertido y tenga tiempo de recoger sus herramientas y dejar en orden su trabajo. c) Informar favorablementa respecto al ruego de un obrero que,como consecuencia de accidente de trabajo, debe ser empleado en trabajos livianos. d) Lo mismo respecto a la solicitud de ascenso de un oficial de Cantera. e) Dejar para ampliación de informes la de un oficial del servicio de Pintores. f) Informar también favorablemente solicitud de categoría de un operario de Sectores. g) Que la petición de un obrero relativa a cómputo de antigüedad carece de fundamento legal a juicio de los Vocales.

#### FONDO DE AYUDA

El Secretario dió cuenta de las cantidades distribuidas en el mes de Febrero y que fueron:

5.500 pesetas en 10 prestaciones a otros tantos enfermos de más de dos meses y 1.500 pesetas en dos ayudas a enfermos crónicos. El mismo Secretario señaló las modificaciones habidas durante el mes.

#### RUEGOS Y PREGUNTAS

En este capítulo se trató de la necesidad de comenzar lo antes posible las visitas domiciliarias para conocer las necesidades y condiciones de las casas habitadas por solicitantes de viviendas en el grupo de Quintana; de consultar al personal sobre el proyecto de ayuda a los obreros jubilados; de la necesidad de conocer, a propuesta de la Empresa, el alcance de las reformas que parece ser se piensa introducir en breve en el Seguro de Enfermedad, con el fin de ponderar las ventajas e inconveniente de la creación de una Caja de Empresa, y, finalmente, hacer pública la satisfacción del Jurado por el ascenso a «especialistas» de los obreros de Engrase al hacerse por el SET un reajuste de los trabajos de este servicio.



# LA FABRICA por dentro.

#### JUBILADOS



MANUEL GOMEZ RUIZ Peón de Cantera, 21 años de servicios. Jubilado el 2 de Enero de 1960.



MANUEL GIRON SAN MIGUEL Especialista de Cantera, 38 años de rervicios. Jubilado el 2 de Enero de 1960.



JOSE GANDIAGA DIESTRO Peón de Cantera. 22 años de servicios. Jubilado el 9 de Enero de 1960.

#### MOVIMIENTO DE PERSONAL

No hubo en el mes de Marzo.

#### ANIVERSARIOS

En el último mes han cumplido años de servicio a la Empresa:

30, don Agustín Fernández García, del Servicio de Ordenanzas.

35, don Nicanor Corona Tresgallo, de Cantera y don Marcelino Rivero Rodríguez, del de Electricidad.

40, don Eliseo Maray Gutiérrez, de Patio; don Manuel González Salomé, de Carbonato y don Manuel Rodríguez Ruiz, de Embalaje.

A todos ellos nuestra admiración por su laboriosidad y constancia.

#### **OBRAS**

Las más importantes comenzadas en el mes de Marzo fueron:

Ensanchamiento del foso del transportador Candlot entre los hornos de Cal n.º 5 y 7. Reparación del movimiento del Transportador Candlot n.º 1. Reparación de la grúa del muelle de Requejada. Reparación general del transportador de paletas de caliza y cok. Cambio de la segunda virola del Secador n.º 4. Cambio total del DEJ n.º 10. Reparación general del horno de Cal de UE y modificación del movimiento del transportador entre la pequeña y la gran tolva, aumentando su velocidad.

#### DIVERSIDADES

Como todos los años, en viaje oficial, hemos tenido el honor de recibir la visita de los Comisarios de la Sociedad señores Baron Fallon, Misonne y Baron Gendebien. Terminado su trabajo en las oficinas, nuestros distinguidos visitantes recorrieron distintas instalaciones de la fábrica y partieron el día 11 para Lieres.

Para recibirles y acompañarles en sus visitas a Lieres, Madrid y Barcelona, estuvo también unos días en Barreda el señor Daniel, Inspector General de la Dirección Financiera de Bruselas.

Asimismo nos han visitado los señores Deprez, Martin, Bietlot y Bouchez, Directores de Electrolisis y Productos Clorados, de Construcciones, de Alcalis y Servicios Generales e Ingeniero Jefe de Electrolisis, respectivamente, y los señores Waleffe y Louon, Secretario General y Adjunto de nuestra Dirección General en España.

En viaje a Rosignano (Italia) ha salido nuestro Ingeniero, señor Miranda.

#### VETERANOS



MANUEL CEBALLOS HOYUELA de Embalaje. 40 años de servicios.



ANGEL PEON GUTIERREZ de Ajuste. 40 años de servicios.



SERAFIN GARCIA CACHO Empleado de Sondeos. 40 años de servicios.



# NUESTRA DEMOGRAFIA.

#### Macimientos

Los registrados en el mes de Marzo son estos: Una niña, Ana-Isabel, hija de los esposos don Jesús Herreros Hoyos, de Sondeos y doña Carmen Quintani-Ila Cobo.

Una niña, María Teresa, hija de los esposos don Emilio González Cianca, también de Sondeos y doña María Teresa Cuevas Tresgallo.

Una niña, Elisa, hija de los esposos don José Santamaría Cacho, empleado de Generadores y doña Elisa Póo Fernández.

Una niña, María del Rosario, hija de los esposos don José Luis Cabrero Torre, de Sondeos y doña María Mazón San Juan.

Una niña, Cristina, hija de los esposos don Miguel Fraile de la Calle, empleado de CEEI y doña Ramona Pérez Puente.

Un niño, Javier, hijo de los esposos don Nicasio Revuelta Gutiérrez, de Carbonatación y doña Carmen Castañeda González.

Una niña, María del Rosario, hija de los esposos don Antonio Tejera Sáiz, de Ajuste y doña Amelia Cosio Barreda.

Un niño, Aitor, hijo de los esposos don José Bilbao Eléxpuru, empleado de Cantera y doña Purificación Jaureguizar Ugarte.

Un niño, Angel Oscar, hijo de los esposos don Isidro Fernández Cortavitarte, de Calderería y doña Lucinda Aparicio Perdón.

Una niña, María Fernanda, hija de los esposos don Jesús Castañeda Herrera, de Sondeos y doña Agapita Quintial Portilla.

Un niño, José Antonio, hijo de los esposos don Pedro Alberdi Polanco, de Ajuste y doña María Nafitividad Alzuguren Yanci, y

Una niña, María Luz, hija de los esposos don Ramón Retuerto García, empleado de CB y doña María Luz Sáiz García.

Felicitamos a todos estos matrimonios.

#### Matrimonios

En el mes de Marzo han contraído matrimonio don José María López Galán, del servicio de Sondeos y la señorita Manuela San José Ramos.

Nuestro efusivo parabién.

#### Defunciones

Enviamos nuestra sincera condolencia a los compañeros don Felipe Nieto Nieto, de Sondeos; don Manuel Sánchez Gómez, de Embalaje; don Miguel Santamaría Castañeda, empleado del Laboratorio; don Rodrigo González González, de Manutenciones y don Manuel Varela Martínez, empleado Administrativo, por el fallecimiento de sus respectivos padres.

Igualmente testimoniamos nuestro pésame a don José y don Urbano de la Parte, de los servicios de Carbonatación y Cáustica, respectivamente, por la muerte de su señora madre.



#### NACIMIENTOS

Nuestra enhorabuena a don Antonio Frederic Jolly, nuestro Ingeniero, y a su esposa doña Ana María Burtin Eeters, por el nacimiento de su hijo Alain.

Igualmente felicitamos a los esposos don Fidel Peña López y doña Elvira Vélez Alonso por la venida al mundo de su hija Elvira.



La Exposición se vió honrada con la visita de la Gerencia que una vez más elogió la calidad y cantidad de los trabajos expuestos.

En verdad que estamos plenamente satisfechos de este III Ce tamen Artístico.

Si cuando hace tres años nos llenó de orgullo la decisión o que los compañeros correspondieron a la iniciativa de LA FABRIC al poner en marcha estas Exposiciones, ahora todo este íntim contentamiento se ha potenciado.

Realmente resulta hermoso y confortador comprobar, con hecho tangible del Certamen, cómo son cada día más los que es cuentran la satisfacción personalísima de captar la belleza y es presarla mediante la utilización de sus pinceles, sus lápices, sus gias o sus máquinas fotográficas.

Lucio Marcos exponía por vez primera en nuestro Certamen y esta su primera salida no ha po dido ser más brillante. Una de sus acuarelas mereció la máxima distinción. Rațael Velarde se llevó el máximo galardón en dibujo y el segundo en óleo. En la toto aparece ante su obra.



Fernando Canoura fué esta vez el primer premio en óleo y tercero en acuarela.

En fotografía, Francisco Lorenzo presentó una colección perfectamente lograda y obtuvo el puesto de privilegio. 182 Ob III Certame

#### NOTAS INFORMATIVAS

La apertura de la Exposición, instalada en el Cinema, se celebró sin ningún protocolo oficial. Tuvo lugar el día 10 a las siete de la tarde y fué grande la afluencia de visitantes. El jurado estaba compuesto por doña Carmen Villafranca de Canales, don Marcel Piron, don Manuel Arce Lago y don José Prades Sorli, para todas las especialidades, excepto la de fotografía, en la que fallaron don José Martín Lanuza, don Marcel Piron y don Pedro Guitart.

Los paneles en que se colgaron las obras de la sección del personal tenían la forma exacta de la clásica marca de Solvay: la ese atravesada por la flecha. La punta en la entrada y la cola en la zona próxima al escenario.

Los frabajos de los familiares del personal ocupaban par eles adosados a las paredes y las de fuera de concurso se hallaban sobre caballetes.

Exactamente igual que en anteriores ocasiones, la Gerencia hizo una rápida visita a la sala, visita que muestra el interés que en éllos despierta esta manifestación artística de la fábrica de Torrelavega, ya que para contemplar la exposición hubieron de quitar tiempo a su denso programa oficial.

Én la clausura tampoco hubo ceremonial. Ausente el Director señor Piron, la distribución de premios fué presidida por el sub-director de Personal de la Administración Central señor Billiet, por nuestro Secretario General señor García-Nuevo y por el Presidente del Casino Sr. Miranda.

El señor García-Nuevo dió las gracias a todos por su colaboración al buen éxito del Certamen y mostró su satisfacción por la cantidad y calidad de las obras presentadas esperando a todos para el IV Certamen del año próximo.

#### FALLO DEL

Sección Productores: OLEO-1.º Fernando Co noura Torre, por sus dos cuadros titulados «Co lle de Potes». 2.º Rafael Velarde, por su cuadr «Paisaje». 3.º Pedro Lázaro Baruque, por su cuadros «Merienda» y «Bombilla».

ACUARELA-1.º Lucio Marcos Estévez, por acuarela titulada «La Técnica y la Naturaleza 2.º José Luis Pérez Dann, por el conjunto de a obra. 3.º Fernando Canoura Torre, por su acua rela titulada «Vista de la fábrica».

DIBUJO - 1.º Rafael Velarde, por el con junto de la obra presentada. 2.º Dámaso Pals cio Pajares, por el conjunto de su obra. 3.º Fron cisco Miguel Larrañaga, por el conjunto de la obra presentada.

TALLA Y FORJA - 1.º José Robles, por si talla «La Caridad» y el conjunto de su obra 2.º Angel Peón Gutiérrez, por su trabajo «He Cada año más obras. Cada año mayores inquietudes espirituales por parte de los camaradas. Cada año más inquietud para lo anímico y más alejamiento de ese materialismo que practica hoy la humanidad con la misma displicencia con que se entrega a un deporte.

En una información de este acontecimiento cultural de la fábrica no podía faltar este comentario gozoso del reafirmamiento del Certamen y de esa incipiente generación de hijos de compañeros, en cuyos años jóvenes ya han prendido los hermosos rosales de un temperamento artístico.

José Robles, primer premio en talla, ante la magnifica obra que le ha valido, una vez más en nuestro Certamen, el triunfo en la especialidad.



Uno de los paneles en que se colgaron los trabajos de los familiares de productores.

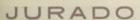


M.ª Asun Sáiz Alonso con sus 12 ya ha conseguido una distinción artística.

Este autorretrato de M.ª
Covadonga García-Nuevo
y Sitges, fué el primer
premio en dibujo para familiares de productores.
Su autora consiguió también el segundo premio
en óleo.



Gloria Tella colgó dos óleos en la sección de familiares de productores y también fué galardonada.



rraje de bargueño». 3.º Julio Díaz de Diego, por su obra «Maqueta».

FOTOGRAFIA - 1.º Francisco Lorenzo Corral, por su foto "Portalón". 2.º Francisco Alvarez del Manzano, por su foto ¡Aupal 3.º José M. Gutiérrez Pereda, por su foto «Bambi».

Sección familiares de Productores: Expositores hasta 15 años - OLEO - 1.º María Isabel Echevarria Beltrán, por su cuadro «Monaguillo».

DIBUJO - 1.º María Asunción Sáiz Alonso,

DIBUJO - 1.º Maria Asunción Sáiz Alonso, por su dibujo \*Paisaje\*. 2.º Jaime Canoura, por su dibujo \*Riachuelo en bosque\*.

Expositores de más de 15 años - OLEO - 1.º Pedro Sobrado García, por su cuadro «El Capataz» y el conjunto de su obra. 2.º ex-aequo, a las señoritas Gloria Tella Velarde y María Covadonga García-Nuevo y Sitges.

DIBUJO - 1.º María Covadonga Garcia-Nuevo y Sitges por su autorretrato. 2.º Desierto.

#### NOTAS ESTADISTICAS

Las obras presentadas fueron 182 y el número de expositores 39. En el II Certamen de 1958 las cifras eran: 114 obras y 33 expositores.

Fuera de concurso colgaron cuadros en óleo Herminio Tella Rodríguez, ganador de los dos certámenes anteriores; Joaquín Tapia Cuesta y Manolo Elvira, este último, eterno, entusiasta e imprescindible montador de escena. Y en fotografía, Pedro Guitart Sabaté, vencedor también en su especialidad, en el Certamen anterior.

En los 6 días de exposición (10 a 15 de Marzo) desfilaron por ella unos 3.000 visitantes.

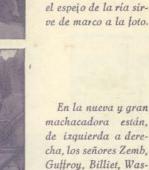
Nuestro compañero Pedro Lázaro, el sempiterno autor de la página de Humor de LA FABRICA, recibe de manos del Subdirector

de Personal de la Administración Central, Sr. Billiet, el tercer premio de óleo.

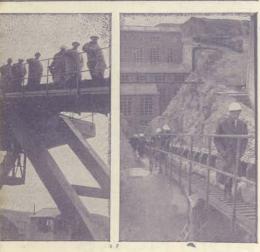












La estructura del isportador de cinle la caliza tiene tante semejanza un tobogán de un que de atracciones.

Mr. Jacques Sol-

vay precede a los visitantes en esta zona de la mecanización de la Cantera.

La visita a la Cantera era número del programa trazado con motivo de la visita de la Gerencia.

En lo alto de la plataforma de la correa transportadora el espejo de la ría sirve de marco a la foto.

her, Solvay (Jacques), Infiesta y Piron.

ON la satisfacción de siempre traemos hoy a nuestras páginas un breve resumen de la visita de fin de año.

A Mr. Jacques Solvay, Gerente, le acompañaban los señores Washer, Guffroy, Director General Técnico, Verhas, Director General para España, y Billiet, Subdirector de Personal.

Mr. Pierre Solvay no pudo desplazarse debido a una enfermedad de la que, felizmente, ya está repuesto.

Se celebraron como todos los años la tradicional reunión del personal en el Cinema y una cena en el Hotel Bahía ofrecida por la Gerencia a los cuadros de mando de la fábrica.

A la reunión del Cinema asistieron los empleados a contrato, los vocales del Jurado de Empresa, y los empleados auxiliares y obreros con más de 25 años de servicio, llenando completamente la espaciosa sala.

En su discurso, Mr. Jacques Solvay se refirió en primer término al cambio radical producido en la política económica de nuestro país. Camino difícil, dijo,

pero que debe conducir al país hacia la prosperidad, dentro del ámbito de una cooperación internacional.

Señaló la influencia de esta nueva política en los negocios de la Sociedad cuya disminución de ventas en el mercado nacional sólo pudo compensarse en parte gracias a las exportaciones, y cómo es preciso prepararse para luchar con la competencia en el campo internacional.

Ello obliga y hace absolutamente indispensable el mejoramiento de la productividad que debe conseguir a la vez una mejora del rendimiento y de las remuneraciones. Pide a fodos que perseveren en esta lucha y que presten a esta cuestión toda la atención que merece.

Pide también a todos que no descansen en la lucha contra los accidentes a la que la Sociedad concede una importancia capital, pues a pe-

sar de los progresos realizados en este aspecto en Torrelavega queda aún mucho por hacer. Lo mismo respecto a la formación profesional.

Agradece y felicita al señor Piron por sus incansables esfuerzos para mantener la excelente atmósfera que reina en la fábrica y hace extensivo su agradecimiento a todo el personal empleado y obrero, así como al Jurado de Empresa, por su valiosa colaboración y confianza en la Empresa.

Como testimonio de esta satisfacción anuncia el acuerdo de la Gerencia de conceder este año, una vez más, una prima de fin de año a todo el personal obrero.



Hecho habitual en la recepción anual del perso coraciones y relojes a los compañeros que han encontramos al Sr. Solvay en el momento de la lorge Lepoivre tras haberle hecho entrega d

A continuación, impuso a don Jorge Lepoivre la Palma de Oro de la Orden de la Corona, que le fué concedida por su majestad el Rey de los Belgas, como reconocimiento a sus 50 años de servicio, y entregó finalmente un reloj a los empleados y obreros que han cumplido 40 años en la Empresa, felicitando calurosamente a todos.

Cerró el acto con breves palabras nuestro Director, señor Piron, para agradecer a la Gerencia las dedicadas al personal de la fábrica y en especial su acuerdo de conceder una prima de fin de año a todos los obreros, a pesar de la circunstancia desfavorable del último ejercicio.

A los postres, en la cena ofrecida en el Hotel Bahía, Mr. Jacques Solvay se refirió a la marcha general de la Sociedad y las actividades de la misma en los diversos países.

Durante su estancia en Barreda, los señores Solvay, Washer, Guffroy, Verhas y Billiet, acompañados por los señores Piron y Zemb y personal de los distintos servicios, visitaron la fábrica, Sondeos y Cantera y

> de modo particular las importantes obras de modernización y mecanización terminadas o en vías de ejecución, examinando minuciosamen-

te todos y cada uno de los problemas que afectan al presente y porvenir de la Empresa.

Los señores Solvay y Washer visitaron también en su despacho oficial, acompañados por los señores Verhas, Piron y García-Nuevo, al Alcalde de Torrelavega, señor Collado Soto, para agradecerle la artística placa ofrecida a Solvay con motivo del Cincuenta Ani-

versario de su fábrica de Barreda, placa que fué costeada por el Ayuntamiento, Cámara de Comercio e Industria y Organización Sindical.

A las palabras de agradecimiento del señor Solvay, contestó con otras muy amables nuestra primera autoridad local.

El acto, sencillo y cordial, puso de relieve la vinculación y el interés

de Solvay & Cie. por todas las cosas de Torrelavega y las excelentes relaciones con sus elementos rectores.

El viernes, 17, los señores Solvay, Washer, Verhas

y Billiet, siguieron viaje a nuestras Minas de Lieres y a las Direcciones de Madrid y Barcelona, mientras el señor Guffroy se quedaba unos días más en Barreda para resolver con los señores Bietlot y Martin, Directores de Bruselas, diversos asuntos de carácter técnico.

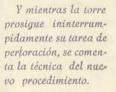
Más tarde, en Sondeos, otro jalón de la visita, todos se interesaron por la instalación de aparatos y repuestos.



Esta otra foto fué tomada en la nueva sala de bombas en los Sondeos.









Sobre la plata ma de la torre de p foración, el ingeni del servicio, Sr. Inf ta, charla anima mente con el Sr. S vay (Jacques).





ene por escenario el Cinema, es la entrega de: condelo años de servicio durante el ejercicio. En las fotos erro a que se refiere esta información y saludando toración de la Palma de Oro de la Corona Belga.



TENIS

#### LA TEMPORADA 1960

Próxima ya la inauguración de la temporada de tenis 1960, se recuerda que podrán pertenecer al Club de Tenis Solvay, TODOS los actuales Socios del CASI-NO SOLVAY y sus familiares directos (esposa e hijos); para ello no tendrán más que solicitarlo por escrito del secretario, don Francisco Miguel (Laboratorio), indicando el o los nombres y dos apellidos de los nuevos socios y su edad, así como el servicio a que pertenece el solicitante.

Será condición indispensable para todos los socios que practiquen este deporte (norma obligatoria dictada por la Real Federación Española de Tenis), el poseer una vestimenta blanca (camisa, pantalón y calzado BLANCOS).

El Club pone a disposición de sus socios, CINCO raquetas nuevas y las pelotas necesarias.

Este verano, una vez terminado su servicio militar.

se incorporará de nuevo al Club, nuestro entrenador y profesor, don Manuel Pascual, el cual estará a disposición de los que lo deseen.

En la temporada, se organizará un campeonato para los principiantes, dotado de numerosos premios, a parte del siguiente programa oficial:

Junio, del 12 al 30, Campeonato Social del Tenis Solvay Individual y dobles caballeros e individual damas.

Junio, del 23 al 30, XII Campeonato de Cantabria-IV Trofeo F. Torres-Quevedo. Individual y dobles caballeros e individual damas y mixto.

Julio, del 15 al 23, Il Concurso Nacional de Barreda-Trofeo Marcel Piron. Individual y dobles caballeros e individual damas y mixto.

Agosto, del 2 al 8, Campeonato Social Junior del Tenis Solvay. Individual caballeros.

#### LOS BOLOS EN MARCHA

La sección de bolos tiene hoy un dolor acerbo en su espíritu. La marcha al más allá de Rogelio González, el archipopular Zurdo de Bielva, ha producido una sima en el deporte montañés, sima que, en seguida, ha sido rellenada con el pesar de los aficionados.

Rogelio significó mucho en las actividades de nuestra Peña Bolística. El estuvo siempre presente física o espiritualmente en todas nuestras competiciones de alto nivel.

Nos cuesta gran esfuerzo pensar que en nuestras reuniones anuales va a faltar, de ahora en adelante, la sonrisa, ingenua y sincera, del maestro de los bolos y echaremos siempre en falta el vivaracho ir y venir por el corro del veterano de la boina negra y el gesto blanco.

Pero la verdad de la muerte domina inexorablemente en el engaño de la vida.



El Presidente de la Diputación Provincial, don José Pérez Bustamante, entrega a don José Cagigas, Presidente de nuestra Peña Bolística, el premio a la Deportividad de la temporada pasada.

Rogelio se ha ido y, como todo buen aficionado, nosotros lloramos su desaparición.

Todo está listo para empezar. El 13 de Marzo, en el domicilio de la Federación Cántabra se efectuó el reparto de los premios obtenidos en la Copa Diputación por las diversas Peñas de la provincia y poco después, en el mismo acto se confeccionaba el calendario de la competición de la nueva temporada.

Era despedir a un rey y designar ofro.

Nuestra Peña Bolística, con un honroso tercer lu-

gar, recibía la copa que le correspondía por tal clasificación y, lo que es mucho más importante, por su significación, el «Trofeo a la Deportividad».

Con este acto se ha dado la voz de alerta anunciando que la temporada bolística está ya en marcha.

Efectivamente, el día 17 del próximo mes de Abril se rompe el fuego con el comienzo de la Copa Diputación, en su segunda versión. En nuestro corro juga-

rán ese día los de la Peña Ontaneda.

En el equipo habrá novedades este año. De los de

temporadas anteriores han causado baja San Emeterio, Argumosa y Legarreta, a quienes sus deberes particulares obligan a irse del activo. Son bajas lamentables, ya que todos éllos fueron deportistas brillantes y jugadores efectivos y destacados en cuantas competiciones tomaron parte.

En compensación a estas bajas hay que anotar el alta de Santos Pico, del servicio de Cáustica.

Esta temporada, tras estas variaciones, el equipo estará integrado por Rilo, Nani, Izquierdo, Alvarez y Pico.

La Peña tiene ya preparado su calendario 1960.

Además de intervenir en Copa Diputación ha programado estos concursos:

Trofeo Santa María para productores.

IX Trofeo Solvay para ases.

Competición de Liga por Servicios de la fábrica.

Trofeo Marcel Piron para ases y

Trofeo Marcel Piron para productores.

Estas pruebas forman todo un atractivo programa.

### EL FUTBOL EN EL MES

No tenía solución el descenso del Barreda hace semanas. Y, naturalmente, sigue sin tenerla y el retorno a la categoría regional es inevitable.

En Marzo se jugaron únicamente tres partidos. Uno en Barreda y dos en terrenos de los contrarios.

Los resultados fueron: Apurtuarte 2 Barreda 2; Naval 2 Barreda 2 y Barreda 2 Peña 3.

Quedan solo tres partidos para el final de la Liga y es preciso aceptar resignadamente el hecho del

No tenía solución el descenso retorno a la categoría regional.

El equipo de Educación y Descanso terminó su campaña jugando en Barreda contra Marga.

Encuentro de trámite, que tenía la única finalidad de dar por concluso el campeonato regional, se disputó en precario puesto que nuestro equipo ni siquiera disponía del suficiente número de jugadores al comenzar el partido y hubo de echar mano de juveniles pertenecientes a otros equipos.

Realmente no ha sido brillante,

en ningún aspecto, la campaña de nuestros productores-futbolistas en este campeonato de Cantabria.

e montará e

En Mayo se montará el habitual Campeonato de Fútbol por Departamentos.

El Barreda, que patrocina tal torneo, hace los preparativos necesarios y en fecha próxima convocará a una reunión para acordar el calendario, sistema de competición, fechas, etc.

Esta reunión será anunciada oportunamente.

## MEDALLAS A LOS AJEDRECISTAS

Aún cuando en el Torneo de Administraciones los premios «gordos» se los hayan llevado los camaradas de Lieres, vencedores en buena lid de la competición, también para Barreda hubo premios.

El señor Waleffe, nuestro Secretario General pa-

ra España, que fué quien alentó y dió vida a este campeonato ajedrecístico por correspondencia, quiso que todos los participantes conservaran un recuerdo del campeonato y aprovechando su viaje a esta fábrica, entregó a los componentes del equipo unos bonitos llaveros-medalla.

Con motivo de esta entrega, el Casino organizó un sencillo acto que fué presidido por los señores Waleffe, Piron, García-Nuevo y Louon y al que asistieron todos los jugadores que han participado en el reciente Campeonato Social.

El señor Waleffe pronunció un breve y simpático discurso en el que felicitó a nuestros jugadores por

su brillante clasificación y dejó constancia de su satisfacción por el Torneo que ha venido —dijo— a crear amistades, unir a compañeros de tres Administraciones y vincular lazos de afecto y deportividad.

En la foto, el señor Waleffe, en presencia de nuestro Director, entrega sus medallas a Revestido, Fraile, Sarmiento y Campos.



#### CADA MES UN CONOCIDO

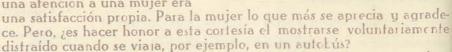


Larra le tapó la calva, aprovechando la gorra pero le dejó la cara. Y si el espejo del alma es la cara, blanda o dura, el conocerle es bien fácil, que es futbolista de «garra» orfeonista de «bajura», asturiano bien avieso, pequeño, pero no frágil, buen obrero y muy travieso. Estas son sus condiciones. ¿Quién es? falta averiguar. Si vais a Reparaciones su nombre os podrían dar.

#### CORTESIA MASCULINA

Se ha dicho mucho y muy bueno sobre la cortesía del hombre español y su cabalierosidad de leyenda y tradición.

Para él, una delicadeza, una atención a una mujer era



NOTAS Del MES

Como no lo es, pedimos a todos los compañeros que no permitan que las señoras y señoritas tengan que ir de pie. No hay que disimular, como hacen algunos, mirando por la ventanilla, leyendo el periódico, haciéndose el dormido o, lo que es peor, verlas de pie y seguir sentado.

Si uno está cansado la gentileza tendrá más mérito. ¡Que no se diga que la galantería se olvida por la fatiga del trabajo!

#### ENCUADERNACION

Como hemos hecho en anteriores años, encuadernaremos gratuitamente aquellas colecciones de nuestro Boletín que nos sean entregadas por los compañeros que hayan tenido el interés o la curiosidad precisas para ir coleccionando todos los números.

Será condición indispensable que los coleccionistas sean de la primera hornada: es decir, que nos presenten todos los números desde el 1 al 54, aún cuando parte de éllos ya estén encuadernados de años

anteriores.

Los ejemplares, a tal fin, los recibiremos desde la fecha hasta el 15 de Mayo.

#### REVISION DE PERMISOS

Los titulares de permisos de conducir vehículos automóviles, que hayan sido expedidos entre las fechas de 1 de Enero de 1951 y 10 de Octubre de 1957, sea cual fuere la clase de permiso, vienen obligados a efectuar su renovación en la Jefatura Provincial de Tráfico antes del 11 de Octubre próximo.

Para realizar esta renovación habrá de llenarse el impreso de una instancia y presentarla en la citada Jefatura junto con dos fotografías

u el Certificado médico de aptitud física.

Esta certificación podrá ser expedida por cualquier doctor colegiado excepto en los casos de permisos de primera categoría o primera especial, cuyo Certificado será de haber sufrido el examen psicotécnico correspondiente.

#### COOPERATIVA

El día 24 de Marzo y en el Cinema, se celebró la Junta General Ordinaria de esta Cooperativa.

Se aprobó el Acta de la Sesión anterior, así como

la Memoria y Balance del Ejercicio.

La Directiva informó a los socios, que, por cierto, acudieron a la reunión en número muy superior a años precedentes, de una serie de actividades y prouectos indispensables para la buena marcha de la Entidad.

En la elección de nuevos cargos fueron reelegidos por mayoría todos los que debían cesar.

La Junta Rectora quedó constituída así:

Jefe: Francisco Alvarez del Manzano Baragaña. Secretario: Antonio Herrera Gutiérrez. Tesorero: Manuel Díaz Bolado.

Vocales: Antonio Fernández Fernández.

- Pedro Velarde Fallanza.
- Florentino Díaz Pérez.
- José Blanco Escobedo.

Miembros del Consejo Vigilancia: Faustino Pérez Ballesteros. Angel Guerra Martínez. Santiago Mazón Díez.

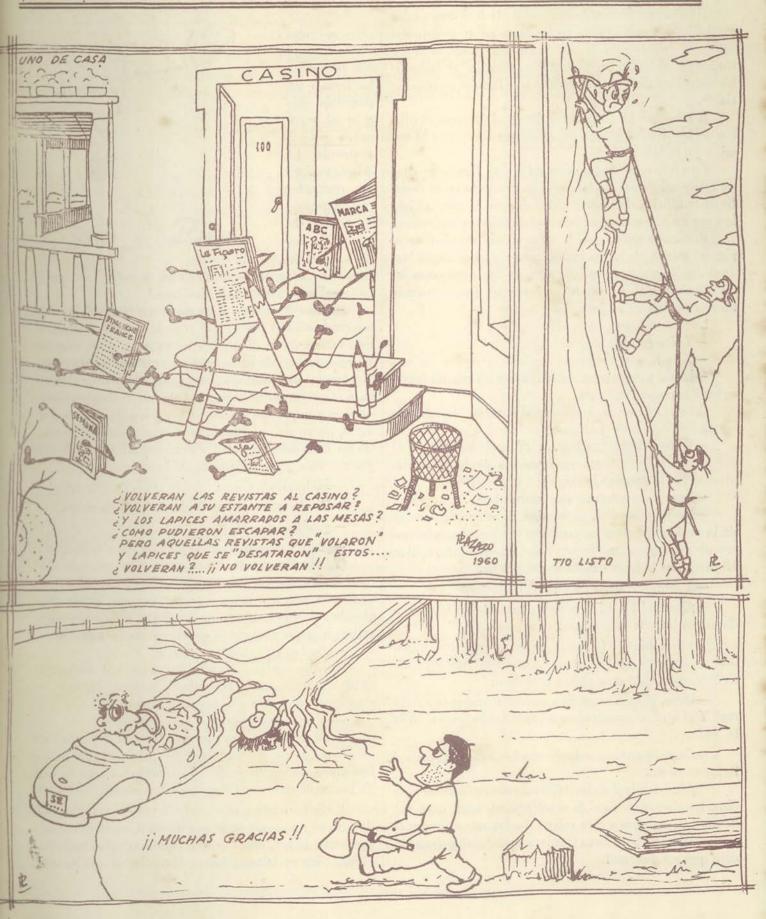
Una vez terminada la reunión se proyectaron unos documentales.

La Junta Rectora nos pide digamos nuevamente a los socios que ha sido prorrogado hasta el 1 de Mayo próximo, el plazo que en su día se fijó para la adquisición del reglamentario mínimo de cuatro acciones.

# Eambien tenemos

\*HUMOR\*

por: P. Lázaro.



# Manolón el anticipado

Ha sido enteramente ocasional el decidirse uno a escoger a Manuel Ruiz Ceballos como protagonista del coloquio de este mes. No contaron para nada ni la antigüedad, ni los méritos laborales (aunque él indudablemente los tiene) del interlocutor. Pero sí su popularidad.

A Manolón le conocemos desde el primero al último de las dos mil y pico personas que formamos la nómina de la fábrica.

Con frío o con calor, con sol o con lluvia, en días de fiesta o en días de labor, él se presenta en la puerta de la fábrica dos horas antes de que el pito señale la hora de entrada; jy su jornada de trabajo es a relevo!

Paseando ante la verja unas veces, sentándose al pie del tablón de anuncios de Seguridad, allí está Manuel de día o de noche cuando aquéllos a quienes ha de relevar todavía no han hecho más que consumir los dos tercios de su jornada.

La primera pregunta fué:

-Y éso por qué?

-¿Cuál?

-Lo de presentarse en la fábrica un par de horas antes de tomar el relevo.

Como la cosa más natural del mundo, Manolón se encoge de hombros y afirma:

—Ya cogí lo costumbre... ¿Y qué más da venir antes? ¡zurra! (aclaremos que «zurra» es la muletilla predilecta de nuestro hombre).

-Pero para adquirir esa costumbre . . .

- -No sé como fué, pero mire, al relevo de las seis de la mañana llego a las cuatro y media al cruce, paseo un poco y en cuanto son las cinco y veinte, al Bar Miguelín; es la hora exacta a que abren.
  - -A tomar la copa de aguardiente ¿no?
- —¡Qué va! Eso ni lo pruebo, ¡zurra! No bebo nada, ni en la calle ni en casa.

Sigue hablando (aunque no lo parezca Ruiz Ceballos es muy locuaz aunque su dicción sea bastante difícil de entender) y se siente filosófico:

- —Oiga, el que coge una mala costumbre la suelta mal. Y el que se acostumbra a venir tarde viene toda la vida.
- -Cuando entra o sale de noche revolucionará a todos en casa...
- —¡Madre mía del alma! (otra de sus muletillas) ¡qué dice, hombre, qué dice! Si mandara al ama que me llamara para venir a este relevo de las seis, no venía nunca. ¡Virgen Santísima (tercera muletilla) y después dice que no duerme!

Sin transición continúa:

—Verá, yo me levanto a las tres o un poquitín más y si el ama, entre sueños pregunta ¿A dónde vas², yo le contesto: por el mundo y... fuera. Un cuarto de hora andando



despacio desde casa a la fábrica y ya está.

-¿Fuera del trabajo qué hace?

- —Algo de tiempo a las vacas y a la tierra. Por eso me gusta más el relevo que trabajar de día, aunque a esto estuve algún tiempo. Y no vaya a creer que es por el egoísmo de las perras; es que me gusta más, aunque lo otro también cuenta, que «tuviendo» algo en casa como tengo yo siempre vale tener tiempo libre, porque aunque me ayuda mi suegro y las vacas son de él, no va uno a «mandalu» a segar, aunque, bueno, yo no sé si sabe segar. . . Pero, Imadre mía del almal ¿no me va a preguntar nada de la fábrica?
  - -Sí, hombre, ahora, ¿desde cuándo estás aquí?
  - -Desde que se hundió el terraplén de abajo.
  - -¿Cuándo fué eso?
- —¡Zurral no me acuerdo; eso los papeles lo dirán. (Y, efectivamente, dicen eso y algo más, que Manuel Ruiz Ceballos va a hacer 50 años en Octubre, que es casado, con tres hijas, que ingresó en 24 de Noviembre de 1944, que tiene la categoría de peón especializado y que pertenece al servicio de Carbonato).

-¿Su trabajo en qué consiste?

—Estoy en los incocidos para conducir las vagonetas de éstos, desde la salida de la tolva hasta la correa que los vuelve a llevar a los hornos.

-¿Y antes de ahora?

—Ya le dije que primero en terraplén, después en secadores cargando las tolvas de carbón, de allí pasé a la cadena de los filtros de bicarbonato y ahora en esto de los incocidos, para lo que gusten mandar.

Y ciertamente a uno no se le ocurre mandarle nada puesto que nada se le perdió aquí, en donde nada tiene que hacer, como no sea terminar esta charla con el que bien podemos llamar: Manolón el adelantado.

## FRACTURAS O DISLOCACIONES

Por el DOCTOR AZOFRA

LESIONES	LO QUE SE DEBE HACER	LO QUE NO SE DEBE HACER
En estas lesiones hay dolor e impotencia del miembro, y ge- neralmente, defor- midad.	Inmovilizar el miembro para que no pueda mover- se la parte lesionada. Con ello se evitan muchos do- lores y las complicaciones que pudieran producirse al transportar el herido. Avisar al Médico o a la ambulancia.	No intentar reducir la fractura o luxación. No buscar el saber si se trata de una fractura, una luxación o una distensión. En caso de duda tratar siempre co- mo si fuese una fractura.
Fractura abierta	Cubrir la herida con un vendaje estéril. (Si se tiene a mano, puede echarse mercurocromo). Inmovilizar. Urge sea visto por el Médico.	No limpiar la herida. No reducir la fractura.
Fractura del miembro inferior	Inmovilizar atando las dos piernas juntas con tres o más lazos puestos en: piernas, rodillas y muslos; y mejor si se inmoviliza la pierna fracturada atándola a una tabla, bastón, palo, etc.	No mover el miembro, salvo para poner al herido en la ca- milla o cama, y ésto hacerlo con cuidado.
Fractura del miembro superior	Inmovilizar con unas tablillas o palos y poner, con delicadeza, el brazo en un pañuelo triangular colgado del cuello.	No hacer ningún intento de quitar los vestidos o los zapatos. (Descoser o cortar la pernera del pantalón o la manga de la chaqueta).
lesiones de columna vertebral	lesionados en los que se sospecha existe una lesión de columna yertebral, pero urge ponerlos en buena posición hasta que llegue el Médico o la ambulancia.  Si el herido está sin conocimiento, acostarle en el suelo, en posición lateral y con una almohada debajo de la cabeza, y, si se sospecha una lesión de vértebras cervicales (del cuello), que una persona se encargue de tener rígida la cabeza tirando de ella permanentemente.  Si el herido conserva el conocimiento y se queja de dolor intenso en columna vertebral, o no puede mover los brazos o las piernas, acostarle en el suelo sobre el dorso, tripa arriba; y si el dolor es en cuello o hay dificultad de movimientos de brazos, mantener rígida la cabeza tirando de ella, (Uno de los servidores de la ambulancia debe mantener esta tracción hasta ingresar en el hospital. Vale más pecar por exceso de precaución que por defecto. Nunca perjudica y puede evitar grandes males),  Para transportar a estos heridos es necesario hacerlo con camilla rígida, que puede improvisarse con una puerta, y deben conservar la posición que hemos aconsejado para acostarlos en el suelo.	No perder el tiempo. Interesa que la víctima llegue lo antes posible a un Hospital que disponga de medios para su tratamiento correcto; pero transportar al herido en camilla rígida.  (Mover lo men s posible al lesionado y hacerlo con grandes precauciones, que no se doble la cabeza ni el cuerpo).  (Abrigar al herido).

Hay unas consignas permanentes, categóricas, que la Empresa ha hecho llegar, por diversos medios, a conocimiento de todos.

Y nos estamos refiriendo, concretamente, a la necesidad (reiteradamente expuesta en nuestras columnas) de que los operarios que su-

fran un accidente, por insignificante que sea, o pueda parecer, se pasen inmediatamente sin pérdida de un minuto, por el Hospital.

Traemos esto de nuevo a colación porque, una vez más, días pasados, por incumplimiento de una obligación terminante, al mismo tiempo que sencilla y que sólo ventajas puede reportar al personal, un compañero del Servicio de Ajuste, ha estado a punto de perder la visión de un ojo. El sábado día 26 de Marzo le saltó una chispa de unamáquina tronzadora y no se presentó al médico hasta el lunes día 28, tras haber corrido el riesgo, inminente, insistimos, de verse pri vado de la visión de un ojo.

¿Esto es admisible?

¿Se puede llevar a buen término una labor de

# ;; GUIRRA AL ACCIDENTE !!

## Sermón en el desierto?

prevención sin la colaboración de los primeros interesados en élla, de aquellos que pueden transformarse en protagonistas del suceso?

Y continuando con las interrogantes ¿no es lamentable que las cosas lleguen a tal extremo que haya que pensar en imponer sanciones para lo-

grar que sean cumplidas consignas de este tipo?

Desgraciadamente así es.

No hace muchos meses un hecho similar nos obligó a otro comentario semejante, pero, por lo que se aprecia, baldíamente.

Es deprimente tener que decir que el Comité de Seguridad, consecuente con su decidido propósito de velar por la seguridad del personal, no tendrá más remedio que proponer la aplicación de sanciones en casos semejantes, aunque sea sintiéndolo muy de veras.

Y si esto ocurre nadie podrá llamarse a engaño diciendo que tal cosa es rigurosísima, puesto que en realidad sólo será una decidida protección al operario.

Que va ya quedando atrás el tiempo del sermón en el desierto.

## TODOS LOS MESES... LOUIEN ES QUIE

Muchos fallos redondos, es decir, contestaciones sin un solo acierto a nuestras preguntas, pero también bastantes aciertos aunque parciales, puesto que nadie fué capaz de decirnos quiénes eran los tres personajes del último concurso.

—Correspondía la primera foto a Ricardo Strauss, compositor alemán que vivió entre 1864 y 1949.

Este gran músico, sin ningún parentesco con el austríaco del mismo apellido autor de los célebres valses, es posiblemente después de Wagner, la figura señera de la música alemana.

A los 17 años ya había producido una sinfonía (en re menor) una obertura y una suite» para instrumentos de viento.

Su padre había sido director de orquestas de ópera y concierto y él continuó la vocación paterna.

Su primera ópera fué Guntram. Después alternó su trabajo de composición con el de director de orquesta, hasta que abandonó esta última actividad, lanzándose de lleno a componer.

Ha dejado óperas celebradísimas en el mundo. Talles Salomé, Electra, El Caballero de la Rosa, Ariadna en Maxos, La mujer sin sombra... Su producción de serenatas, sinfonías y poemas sinfónicos fué amplísima y muy valiosa. Entre los poemas sinfónicos que él escribiera, Don Quijote es uno de los más valiosos.

—La segunda foto corresponde a Pío Baroja, insigne novelista español que comenzó ejerciendo una profesión liberal para hacerse después industrial y terminar en escritor.

Pío Baroja, guipuzcoano por nacimiento (vino al mundo en San Sebastián) se doctoró en Medicina y ejerció como médico titular en el conocido balneario de Cestona durante unos años. Después, aburrido de la vida sedentaria de médico de pueblo, fué dueño de una panadería, para desembocar por último en la literatura. Sus comienzos como escritor estuvieron en artículos y ensayos publicados en los periódicos madrileños de principio de siglo, hasta que llegó su primera novela, «Vidas sombrías». Desde entonces su producción

fué grande. Sería extensísimo enumerar sus novelas. A «Vidas sombrías» siguió «La casa de Aizgorri» y más tarde «Aventuras, inventos y mixtificaciones de Silvestre Paradox», «El mayorazgo de Labraz»...

En la última época sus éxitos fueron contínuos y

culminaron en «Zalacaín el aventurero».

—Y el tercer hombre era el filósofo alemán Jorge Ohn. Ohn era hijo de un cerrajero de Munich (Alemania) y en sus primeros años siguió el oficio de su padre, pero en sus ratos libres no tenía otro afán que estudiar ciencias.

En 1803, es decir, con sólo 16 años se doctoró en

la Universidad de Esteige.

Se especializó en estudios de galvano-electricidad y ello le llevó al descubrimiento de las leyes sobre corrientes eléctricas que llevan su nombre.

También es autor de las teorías de los tonos

alícuotas o superiores.

El premio fué sorteado entre los 32 concursanles que acertaron a dar dos nombres de los tres que pedíamos. La fortuna cayó de parte de Alfonso Revuelta, de Planning, que se llevó las cien pesetas.



Esta vez los tres personajes son más conocidos. Se trata de un general, un poeta y un pintor: los tres es pañoles. ¿Quiénes son?