



LA FABRICA

BOLETIN INFORMATIVO DE LA FABRICA DE BARREDA DE SOLVAY & CIE.

N.º 10

ABRIL

1956

RECORRIDO FABRIL

Una jornada en Cuchía

Mecano y rompecabezas

El viajero de avión que contempla el paisaje, involucra sus percepciones cuando vuela sobre esta zona de Suances y Miengo. La tira de canela molida de la playa sufre el corte verde y largo de la ría y se prolonga hacia el Este en algo que parece otra extraña playa de arena color harina de trigo. En una, los niños juegan a construir castilletes y barcos efímeros amontonando arena y en otra, los hombres, enfrentados a la dura realidad del diario laborar, parecen también jugar a construir una inmensa figura geométrica. Y así la Cantera, desde muchos metros de altura es tal un inmenso juguete mezcla de rompecabezas y mecano.

Llegando por tierra la Cantera de Cuchía es un enorme tajo, pulcro con sus nuevas edificaciones, bien definido por los planos verticales de los cortes, ruidoso por el golpeteo incesante de las perforadoras y mareante por el venir e ir de los pequeños trenes y el incesante cruzar de los baldes del transportador aéreo.

De extremo a extremo

Desde el final de los cortes que se asoman al mar, hasta el extremo opuesto en donde los modernos edificios cobijan talleres, departamentos auxiliares, botiquines, oficinas, etc., todo bulle en incesante movimiento. Nosotros nos adentramos en esta actividad para intentar describir someramente todo el proceso de arranque, preparación y transporte de la piedra, de esta caliza que es consustancial para la producción de la fábrica.

Y comienzan explicándonos cómo y para qué sirve aquella máquina que con un solo hombre como controlador de su sencillo mecanismo va haciendo largos agujeros en la pétreo panza del monte.

—Es una perforadora Husherr —me dicen— que con su barra perforadora de rotación prepara el agujero para las cargas de voladura. La longitud que alcanza es de hasta 22 y 23 metros y el diámetro de 70 milímetros. Trabaja alimentada por aire comprimido a una presión de 7 kilogramos.

Paralelos al corte y separados de éste por cuatro metros, abre de 25 a 30 agujeros distanciados entre sí tres metros. Preparada toda la serie se efectúa la

Voladura

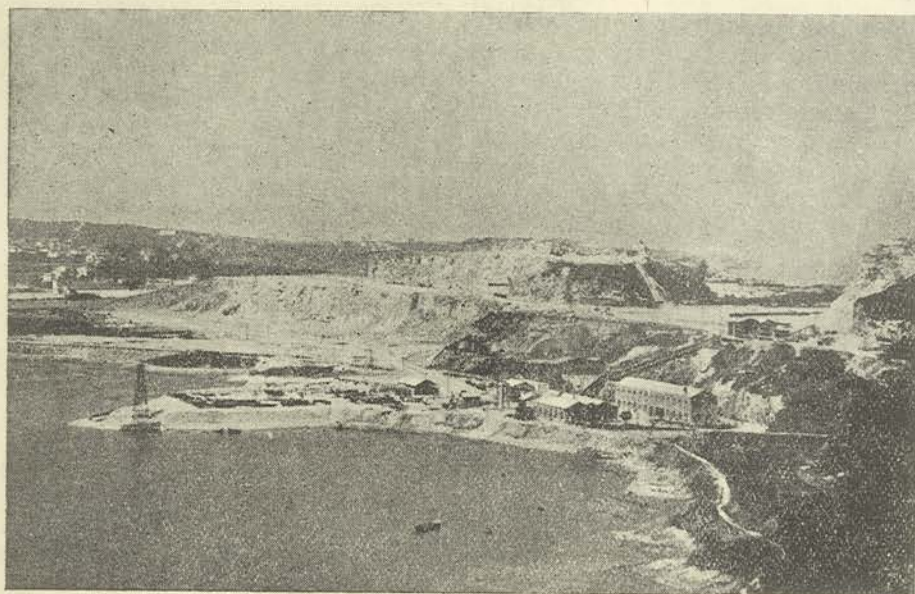
Las cargas se hacen con sabulita cero y utilizando como elemento de enlace el cordón detonante. Los fulminantes son los llamados detonadores eléctricos.

Ya todo preparado, periódicamente se procede a efectuar una gran voladura que derrumba al pie de los dos cortes principales de la Cantera un inmenso paquete de piedra y tierra cuyo peso llega hasta las diez mil toneladas.

Esta voladura es impresionante. No tiene

la espectacularidad de un poderoso barreno, pero sí la grandiosidad de un terrorífico derrumbamiento. El corte, como por obra de una sierra de dios mitológico, se desgaja. Piedra y tierra no vuelan, sino

(Pasa a la pág. 7)



Vista panorámica de la Cantera de Cuchía.



NUESTRA DEMOGRAFIA.

MATRIMONIOS

En el pasado mes de Marzo han contraído matrimonio: don Rufino Antón González, de la Cantera, con la señorita Josefa Miera Arrenal; y don Valentín Castillo Fernández, del Servicio de Almacén, con la señorita Gloria Hoyuela Torre.

Nuestra efusiva felicitación.

NACIMIENTOS

Los nacimientos habidos en el mes de Abril fueron:

Un niño (Angel) hijo de los esposos don Angel Díaz, de Carbo-

natación y doña Rosario González Ruiz.

Un niño (José Martín) hijo de los esposos don Teodoro Gutiérrez Gómez, de Cáustica y doña Matilde Landeras Infante.

Una niña (María Begoña) hija de los esposos don Juan Antonio Herrera Gutiérrez, del taller de Ajuste y doña Vitoria Olarriaga Alonso.

Un niño (Esteban) hijo de los esposos don Esteban Gutiérrez Fernández, y doña Tomasa Ibañez Illanez.

Un niño (Ricardo) hijo de los esposos don Ricardo Noriega

Cuartas, de Almacén y doña María Luisa de la Parte Buenaga.

Y una niña (María Begoña) hija de los esposos don Manuel García Diestro, de Manutenciones y doña Ascensión Iglesias Gómez.

Enviamos nuestra cordial enhorabuena a tan venturosos padres.

DEFUNCIONES

Hacemos presente nuestra condolencia a nuestro compañero don Vicente Pereda López por el fallecimiento de su esposa, acaecido a finales del pasado mes de Febrero.



LA RONDALLA

Parece ser que ya ha terminado el que pudieramos llamar período de aprendizaje de la Rondalla y que la agrupación entra de lleno en la época de sus actuaciones públicas.

El jueves día 10 de Mayo, festividad de la Ascensión estrenará su guión, esa bandera-insignia que es en las agrupaciones musicales como el pendón de guerra. En el Casino la será hecha entrega de esta enseña y en el acto actuará como madrina la esposa de nuestro director, la señora Pirón que regalará el primer lazo del estandarte. La Rondalla después del acto oficial de la entrega del guión dará un concierto.

No quedan aquí las actividades de nuestra agrupación musical. Con motivo de las fiestas patronales de Santa María de Barreda y precisamente el día 26, fecha inicial de las fiestas la Rondalla actuará en público desde el templete de la música que se va a instalar en el Campo de Santa María.

Con todos estos actos el conjunto musical inicia su segunda etapa, la de actividad, en la que, como es sabido, deberá ampliar sus actividades creando grupos de arte secundarios. Por ello sus dirigentes hacen un llamamiento a todos los productores y sus familiares directos que se creen poseedores de las condiciones precisas para actuar como cantantes bien solistas, bien formando coros o caricatos.

Igualmente, tal y como se había previsto, se ampliarán las plazas de los rondallistas, en cinco edu-

candos femeninos que habrán de tocar mandolina y diez masculinos para trabajar sobre laúdes y guitarras. Todos los que pretendan cubrir estas plazas no tendrán mas que presentarse en el Cinema los lunes, miércoles o viernes de cada semana, de las 7 de la tarde en adelante.

Como las plazas son pocas y los aspirantes muchos conviene no descuidarse pensando en el viejo aforismo de que «a quien madruga...»

EL SOTO

En los últimos días de Abril dieron por terminada su estancia en la Casa de Reposo los productores don Florencio Solares, don Valentín Ruiz, don Lucas González y don Mariano Santamaría; los hijos de productores José Luis Peón, Carlos Pila, Laureano Calderón, Vicente Obregón, María Luisa Pérez, María Pilar Solares, Rosa María Rodríguez y María Concepción Ibañez, y la esposa de otro compañero doña Hortensia Ventisca.

El mismo día subieron a Campoo para ingresar en la Casa los compañeros Nicolás Morero, Germán Fernández y Simón García. Con ellos iban las esposas de obreros doña Pilar Ruiz y doña María González y los hijos de productores José Luis Iglesias, Joaquín Montes, Eloy Peón, Angeles Villegas y Concepción Sánchez.

En los primeros días de Mayo regresará el resto de esta primera expedición de 1956 incorporándose una nueva tanda.

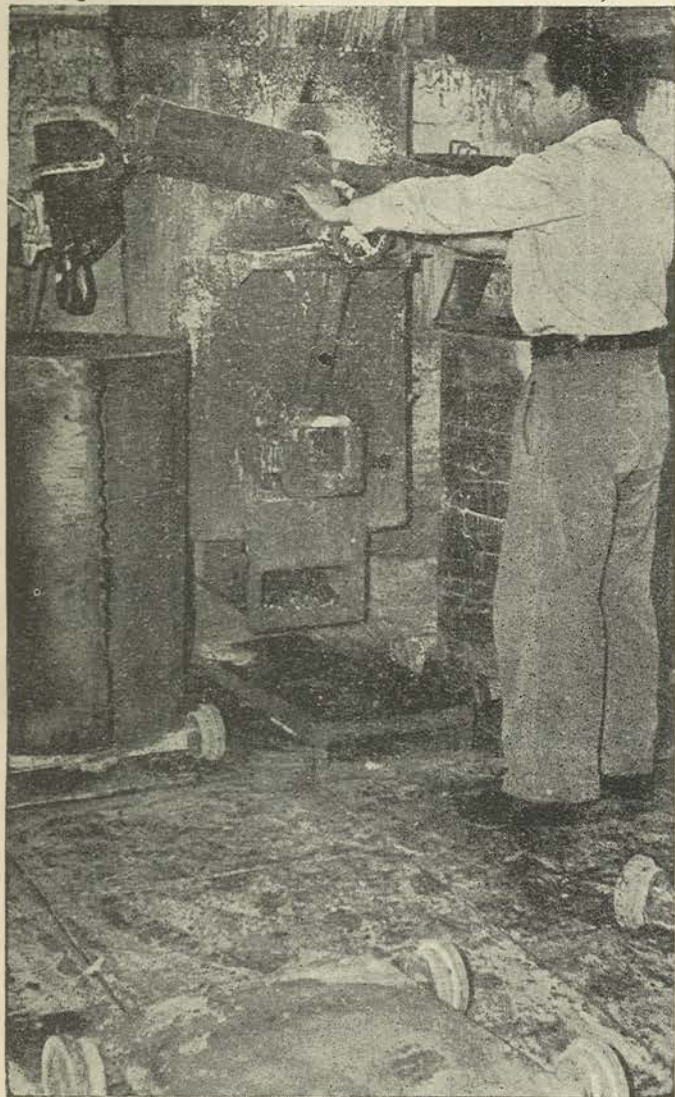
El tiempo que se disfruta en El Soto es realmente magnífico y cualquiera sufre la tentación de pasar allí una temporada de bien ganado reposo.

TODAS LAS FOTOGRAFIAS DE NUESTRO BOLETIN SON ORIGINALES DE
BUSTAMANTE HURTADO

EL TERCER CONCURSO DE SEGURIDAD

El sorteo dió ganador a Antonio Sáiz Agüero

MUCHOS COINCIDENTES. Podíamos decir que esta vez la quiniela fué de catorce resultados. Ya sabéis que el concurso número tres tenía un máximo de catorce puntos a adjudicar. Hubo siete acer-



CONCURSO NUMERO CUATRO

Creemos que ya todo el mundo ha comprendido el espíritu y la idea de estos concursos de seguridad a través de los dibujos que fueron tema de los anteriores y por ello iniciamos ahora una nueva etapa presentando fotografías de trabajos que se realizan diariamente en la fábrica. La cosa debe ser, al menos en teoría, más sencilla. Al mismo tiempo resultará más aleccionadora

Comenzamos este mes con una foto del embalaje de Cáustica. Como comprenderéis la foto está preparada y en ella se ha acumulado una serie de errores que son, precisamente, los que vosotros debéis de señalar.

Algunas de las faltas son tan notorias que no pueden escaparse a nadie. Otras precisan un poco más de meditación. Pero se trata de algo que, quien más quien menos, todos conocen.

A ello, y señalarnos los errores que existen en el planteamiento de esa tarea de embalar cáustica.

tantes. A saber: Luis Herrera Blanco, de Ajuste; Luis Felices, también de Ajuste; Fernando Canoura, de Sectores; Mauricio Carpena, de Medidas y Control; Valentín Gómez, de Carbonatación; Francisco Azcona, de Ajuste y Antonio Sáiz Agüero, de Calderería.

A presencia de la mayoría de los concursantes hemos sorteado el premio de doscientas cincuenta pesetas y la suerte se inclinó por el lado de Antonio Sáiz Agüero, que con tal motivo percibió el importe de dicho premio mensual.

SE ACEPTA. Uno de los concursantes, el compañero José Blanco, de Calderería, nos sugiere que el certamen debiera ser reservado para los obreros, excluyendo a los técnicos. El define y considera como tales técnicos a quienes trabajan en Sectores, Planing, Fae, etc. etc.

Hemos dicho muchas veces que LA FABRICA acepta cuantas ideas y sugerencias se le hagan, siempre que las mismas sean útiles y de interés. Y en este caso, (confesamos nuestra imprevisión) Blanco tiene completa razón.

La razón fundamental que nos ha movido a dar vida a estos concursos es que todos los compañeros que «viven» el trabajo de la fábrica se den cuenta de que deben realizarlos en las mejores condiciones de seguridad y que cuiden de que las actividades de todos, no sólo las propias, se realicen con las mayores garantías en lo que al riesgo se refiere.

Siendo así, es natural que sean los mismos hombres que efectúan los trabajos quienes más directamente tomen parte en estos concursos.

Por ello, aceptamos la idea o sugerencia de Blanco y advertimos a los camaradas que trabajan como técnicos en las distintas dependencias de la fábrica que, a partir de este mes, no podrán participar en el Concurso de Seguridad. Es doloroso tomar esta medida, pero ellos deben pensar que con sus conocimientos —por algo son técnicos— tienen muchas más posibilidades de éxito que el obrero, sin contar con que éste se resiste a participar al tener en cuenta que no puede acumular las posibilidades de aquéllos.

Queda, pues, bien entendido, que a partir de ahora no se admitirán las soluciones de cuantos estén clasificados profesionalmente como técnicos no titulados, ni las de aquellos otros que trabajan en dependencias técnicas, aun cuando lo hagan como administrativos.

¡Y gracias por la idea, amigo Blanco!

SOLUCIONES. A partir del próximo número al mismo tiempo que publicamos las puntuaciones de los participantes, señalaremos cual es la solución que nosotros tomamos como base para establecer la clasificación. Proyectábamos comenzar utilizando este procedimiento a partir de ahora, pero los originales de esta plana nos abrumaban y nos impiden hacerlo por falta de espacio.

No se debe levantar lo que no se puede sostener



LA FABRICA *por dentro.*

Aniversarios

En Marzo han cumplido los 30 años de servicios a la Empresa don Teodoro Hernando del Río, del servicio de Barrilería de Madera; don José Ruisánchez Rebolledo, de Ajuste y don Avelino Polanco Gómez, de Generadores.

Los 35 años, don Fermín Alvarez Chaves, de Carbonato y don Eugenio Serna Iturralde, de Pintores.

Y los 40 años, don Amalio Díaz Palacios, de Calderería, y don Dionisio Santa María Icezaya, de Reparaciones.

Nuestra admiración a todos ellos por su laboriosidad y constancia.

Novimiento de Personal

Altas y Bajas.-En el mes de Marzo han ingresado:

Don Augusto Santamaría Fernández, don Benito Galván Coterillo, don Bernardo Alvaro González y don Ramón Alvarez Rumoroso, como peones del P. V. C. y don Francisco Arenas Torre, oficial de tercera para el Servicio Eléctrico, a quienes damos la bienvenida.

Causaron baja por su voluntad, la señorita Adela Kubler Caro, mecanógrafa del Servicio Técnico, don Francisco Agudo Rubio y don Benito Galván Coterillo, de U. E.

También ha sido baja por jubilación, tras treinta años de ser-

vicios en la Sociedad, don Patricio Caballero Trapero, de Sondeos, a quien despedimos cordialmente.

Y al servicio militar marchó don Juan Manuel Trule Pérez, de Calderería.

Nombramientos

Han sido designados capataces de oficiales, don Julián Gutiérrez Mier y don Tomás Marcos Pérez, del Servicio de Cáustica.

Igualmente ha sido designado capataz, este de peones, don Pedro Iglesias Miranda, de Carbonatación.

Obras

En el transcurso del mes de Abril se han iniciado, entre otras de menor importancia, las siguientes obras:

Construcción del Parque de Talleres, de la galería de humos entre las baterías 8 y 9 y chimeneas y de la chimenea de las baterías de potes 6, 7, 8 y 9.

Montaje de quemadores de fuel-oil en los hogares 1 y 2 de la batería de potes n.º 4 y de un aparato CC (concentración) en la Destilación.

Instalación de un nuevo garage de bicicletas en la parte Sur de Cáustica.

Pilotaje para las fundaciones de cuatro nuevas columnas de 2,750 de diámetro.

Modificación del filtro n.º 2 de Cáustica, con mando individual y

reparación general del transportador de Embalaje a la Gran Tolva.

Diversidades

Pasaron unos días en Barreda, en visita oficial, Mr. Verhas, Director General Adjunto para España y el señor Pérez Azanza, Director Comercial.

Asimismo han permanecido en Barreda, durante varias jornadas, Mr. Deprez, Ingeniero Director del Servicio de Electrolisis de la Administración Central; Mr. B. Mouchet, Ingeniero Principal de dicho Servicio, el doctor Lefevre, de Bruselas, y Mrs. Biart y Tinant, del Servicio de Personal.

Con motivo del cincuentenario de la Mutua Montañesa de Seguros, fueron agraciados en el sorteo de premios en metálico para productores, los de nuestra factoría, don José Díaz del Moral, de Calderería; don Gerardo Aizpiolea Gómez, de la Cantera y don José Salas Gonzalo, del Taller de Ajuste, quienes percibieron mil pesetas cada uno.

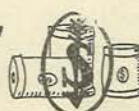
También le fué otorgada una recompensa de otras mil pesetas a don Celestino Castañeda Calderón, en su calidad de productor de más edad.

Enhorabuena, amigos.

LA MAYORIA DE LOS ACCIDENTES SON CONSECUENCIA DE IMPRUDENCIAS.



PRODUCCIONES



Las producciones del mes de Marzo fueron éstas:

| | |
|---------------------------|---------------|
| Carbonato de Sosa | 10.940 Tndas. |
| Bicarbonato de Sosa | 499 > |
| Sosa Cáustica | 8.209 > |
| Cloruro de Calcio | 323 > |
| Cloro líquido | 175 > |

| | |
|---------------------------|-------|
| Acido Clorhídrico | 22 > |
| Hipoclorito de Sosa | 327 > |
| Cloruro de Cal. | 666 > |

En total 21.161 toneladas con un promedio de 682,61 toneladas diarias.

En la Cantera se extrajeron 17.178 toneladas de piedra y en los Sondeos 42.424 de sal.



Reunión Mensual

Se celebró, la correspondiente al mes de Marzo, el día 28 de dicho mes y 3 de Abril, presidiéndola el Sr. García Nuevo, y con asistencia del Secretario, Sr. Cabrero y los Vocales don Luis Díaz, don Manuel de Vierna, don Herminio Tella, don Jesús Iturbe, don Luis de la Fuente, don Casiano Gutiérrez, don Agustín Santos, don Manuel Palacios, don José Laso, don Joaquín Zatón y don Julio Aguilera, y los Enlaces de Sondeos y Cantera Sres. Calderón, Álvarez y Coterillo.

Fue leída y aprobada el acta de la reunión anterior.

En materia de Plus Familiar y Cooperativa no se trataron asuntos de especial interés.

Seguridad e Higiene.—Se informó al Jurado de los asuntos que fueron objeto de estudio en la reunión celebrada por la Comisión de Seguridad e Higiene y que tuvo lugar el día 27.

Se dió cuenta de las notas de servicio propuestas por el Ingeniero de la Cantera y Mano de Obra relativas a los trajes de agua del personal e instalación de duchas y comedor obrero, y se toman en consideración algunas enmiendas del Enlace de Cantera, Sr. Coterillo, incorporadas posteriormente a dichas notas, previo examen y aprobación del Ingeniero y Encargado de la Cantera.

Los Vocales manifestaron su complacencia por la feliz realización de tan importantes obras.

Asimismo se informó de la terminación de los trabajos siguientes:

- Cabrestante de la estación de descarga de la caliza.
- Construcción de una pasarela de protección a lo largo de la tubería de lejías en el edificio de Embalaje.
- Colocación de una barandilla en la cúpula del DT. de las bombas Ensival.
- Relleno de la alcantarilla de los garages exteriores.

Con referencia al servicio de Practicante en Cantera y Sondeos, se acoge con satisfacción el acuerdo de la Empresa de atender estos servicios por medio de un nuevo Practicante, que se encargará de los botiquines de dichas dependencias.

Reclamaciones.—Se informan las presentadas por un obrero de la Cantera y varios de Bicarbonato en el sentido de que su clasificación actual es correcta y que no se estima justificada la nueva categoría profesional solicitada, y quedan sobre la mesa pendientes de ampliación de informes las presentadas por los obreros de vías, 2 de Reparaciones y los del TPA. (Cantera).

Primas de relevo a obreros de Generadores.—Es aceptado el criterio establecido por la Empresa de conceder estas primas solamente a los obreros de relevo «a fuego continuo», circunstancia que no se da en los solicitantes y que impide hacer extensivo a los mismos, dicho beneficio.

Expedientes.—Se informa de conformidad un

expediente tramitado con sanción de dos días de suspensión de empleo y sueldo.

Fondo de ayuda al personal.—El Secretario dió lectura a la relación de pagos efectuados en el mes de Marzo, por un importe de 9.750 ptas. distribuidas entre 40 beneficiarios que llevan más de dos meses de baja por enfermedad.

Se acuerda asimismo conceder dos subvenciones de 1.000 ptas. cada una a la viuda de un obrero y a otro enfermo de tuberculosis, y dos de 500 ptas. a uno operado de estómago y a otro con un hijo enfermo de tuberculosis.

Se deniegan otras cuatro por no ajustarse a las normas establecidas y queda una pendiente de ampliación de datos.

Finalmente se tiene un amplio cambio de impresiones en relación con el aumento experimentado por estas solicitudes de ayuda y que será objeto de posterior examen.

Ruegos y preguntas.—Se manifiesta por la Presidencia, respecto a la formulada por el enlace de Cantera, que ya ha sido establecido el pago a los obreros de relevo en la forma interesada.

Por los vocales Sres. Gutiérrez y Santos se formula el ruego de que las vacantes en talleres se cubran de preferencia con aprendices, limitar en lo posible la colocación de nuevos oficiales, y favorecer de este modo el paso a las categorías superiores a los oficiales actuales, con el doble fin de estimular y dar satisfacción a estos oficiales y de lograr que se formen dentro de la misma fábrica el mayor número de los oficiales del futuro.

A continuación los Vocales tuvieron un amplio cambio de impresiones sobre la repercusión y alcance de las nuevas disposiciones relativas a salarios y seguros sociales.

GALERIA DE VETERANOS



José Cueli Herrera (40 años servicio)



Esteban Gutiérrez Palacios (45 años servicio)



Fernando Calderón Castañeda (40 años servicio)

Los cincuenta años de laborar de Bernardino Corrales

—Se decía por el pueblo que en la mies de Barreda iban a construir una fábrica. Todavía era el siglo XX barbilampiño cuando la nueva llegó a Torrelavega. No se sabía qué clase de fábrica era, es decir, qué productos iba a fabricar, pero ello hizo prender grandes ilusiones de trabajo en las gentes.

Nos está hablando Bernardino Corrales Cacho, el tercer «cincuentón» —los otros son don Celestino Castañeda y don Ildefonso Agüero— y a la vez el más joven de los tres, que acaba de cumplir 50 años de servicios.

La conversación —mejor el soliloquio, puesto que a Corrales le encanta expresar sus pensamientos y lo hace con prodigalidad— tiene todo el grafismo que le presta la bien expresiva mímica de nuestro hombre.

Corrales ha cumplido cincuenta años en la fábrica y conoció todas las épocas y vicisitudes de este largo período.

Está tratando de esquilmar su cartera de recuerdos para atender a esta entrevista, pero la maravillosa memoria de Bernardino no repentiza ahora como él quisiera.

—No sé si es debido a que me pregunta para el periódico, pero, cosa rara, la memoria me quiere fallar.

No obstante Corrales prosigue:

—Como le decía, cuando aquello de la fábrica, mi padre era pescador y yo le ayudaba en lo que buenamente podía, dada mi corta edad, en la tarea de capturar peces.

Un buen día acertamos a ir a pescar aguas abajo del puente de la Barca y pudimos contemplar las tierras removidas, los materiales rodando y las señales seguras de que podían darse por ciertos los rumores sobre la construcción de tal fábrica.

Pasados unos días mi padre tomó una determinación: dejaría los bártulos de pescar y se pondría a trabajar para aquella fábrica, para nosotros todavía casi desconocida. Lo hizo tal y como lo decidió y no mucho después ya estaba trabajando en la Cantera de Quintana. Esto me privaba a mí de hacer algo y pensando que la ociosidad no es buena, también me puse a trabajar. Por cierto que tuvimos que engañar al patrón.

—¿Es que era difícil colocarse?

—No, no fué por eso. Resultaba que yo sólo tenía 11 años y el contratista que dió trabajo no podía admitirme con tan poca edad. Con una trampilla hicimos ver que



los años eran en realidad 13. Y ahí me tiene usted ya como pinche de agua del contratista a quien apodaban Chorizo y de cuyo nombre no me acuerdo.

—¿Muchos años para pasar a la fábrica?

—En Julio de 1905 terminaron de sacarse las tierras de la sala de calderas y entonces pasamos a poner la empalizada a orillas de la vía del ferrocarril Cantábrico, ya por cuenta de SOLVAY.

Más tarde, llevamos las tuberías a los Sondeos de Posadillo y por último construimos el dique para los residuos en la Horcada.

Corrales tiene nostalgia en el gesto cuando retrocede a aquellos

tiempos de la niñez. De pronto, cruzando los brazos y afirmando con la cabeza, en un ademán muy suyo, dice:

—Oiga, entonces el paso a nivel no daba la guerra que hoy.

—¿Es que no existía?

—Claro. Pero para hacer la maniobra de entrada en Solvay se hacía con dos railes. Claro que en aquel tiempo todavía no estaba en marcha la fábrica y los vagones sólo entraban para retirar la tierra. Se colocaban esos dos railes que le digo y así se daba enlace a las dos líneas.

El inciso es breve y llevamos de nuevo a Corrales hacia la historia.

—¿Jornal en Solvay al ingresar?

—Quince céntimos hora.

Debo haber puesto cara de asombro, porque me pregunta:

—¡Igual le parece poco! Pues para un pinche del agua y el año que corría, era una buena remuneración.

—¿Hasta cuándo hizo de pinche?

—En 1908, en Abril, se puso en marcha Carbonatación y en Septiembre la Cáustica. Entonces pasé a Embalaje a precintar sacos y marcar barriles. Trabajábamos doce horas y no había fiestas abonables y no recuperables. Como curiosidad me acuerdo de la única fiesta de este tipo que se dió en aquella época. Fué el año 1907 con motivo del nacimiento del Príncipe de Asturias.

Hasta el año doce no se redujo el horario de trabajo, implantándose los relevos. Pasé con tal motivo a fabricación y desde entonces hasta hace unas semanas allí he estado.

—¿Y ahora?

—Un atropello sufrido hace unos meses mermó mi capacidad física de trabajo y la dirección, en atención a ello, me ha destinado a esta plaza de guarda del PVC que ahora ocupo.

—¿Contento?

—Encantado, amigo. Al cabo de cincuenta años, trabajo con el mismo gusto que cuando dejé de ser pescador para pasar a obrero.

Y Corrales como final me dice:

—¿Me devuelve eso?

«Eso» es un boletín de cobro, un cartón verde, primer jalón de los cincuenta años de laborar en el que se liquidan al obrero n.º 235, Bernardino Corrales Cacho 120 horas a 15 cts. Dieciocho ptas. en total.

UNA JORNADA EN CUCHIA

(viene de la pág. primera)

que se separan del monte para caer volteando al pie de la cota.

Todo se consigue mediante una simple palanca que pone en contacto la corriente eléctrica con los detonadores. Bustamante Hurtado, nuestro fotógrafo, expresaba esta sencillez con la ingenuidad del profano.

—¡Como en el cine!

¡A desmenuzar!

Las explanadas inferiores de los cortes han quedado llenas de grandes bloques de piedra y ahora se precisa disminuir su tamaño, fraccionándolos.

Es el momento de ponerse a desmenuzar para lo que intervienen los martillos barrenadores. Los obreros que manejan estos martillos van de piedra a piedra. Los tubos de goma que alimentan de aire a las pequeñas máquinas, se enredan entre las piedras como lagartos perezosos al sol y el estruendo es el de muchas ametralladoras disparando. Son siete martillos que trabajan incesantemente. Y cuando los barrenos están logrados, se preparan utilizando dinamita y detonadores de mecha, dos veces al día, al terminar las medias jornadas de mañana y tarde se realiza lo que se llama el petardeo, que no es otra cosa que dar fuego a las mechas y provocar la explosión de estos barrenos.

Es emotiva la escena de dar fuego. Son siete los artilleros encargados de la faena. Comienzan por un extremo y a medida que las mechas empiezan a arder salen presurosos hacia otro lugar.

Así la operación tiene un aire de continuidad, como una gran traca, y de ahí su nombre de petardeo.

Cargue y transporte

—Ahora es —me siguen informando— cuando comienzan a actuar las palas mecánicas. Emplazadas al pie de la piedra, toman ésta con sus grandes cangilones o cucharas (de una capacidad de 1,2 metros cúbicos) y van cargando las vagonetas que han de transportar la piedra hasta la machacadora.

Estos trenes, arrastrados por tractores Diessel, constan habitualmente de 15 vagonetas, cada una de las cuales carga un metro cúbico.

Los trenes llegan a la machacadora en donde se las hace bascular automáticamente mediante un ingenioso brazo mecánico y las fauces de la machacadora, eternamente abiertas, lo engullen todo para satisfacer el afán de la máquina cuyas mandíbulas, que lo trituran todo, dan la idea de un gigantesco grillo o una mastodóntica langosta.

La piedra, a la salida de la machacadora, es recibida por el vibro-tamizque, en un constante agitar, separa tierra y guijo de la piedra, canalizando la caliza por unos transportadores de correa y los residuos por otros, para hacer llegar una y otros a sus respectivos lugares. A la piedra hasta la tolva

general desde donde es cargada en el transportador aéreo para ponerla en camino de la fábrica, en donde se incorpora a la fabricación.

Elementos auxiliares

Para completar todos estos trabajos que pudiéramos llamar de fabricación existen multitud de instalaciones y máquinas auxiliares.

El aire comprimido que precisan la perforadora y los martillos es producido en la sala de compresores en la que hay instalados tres en constante servicio.

Como máquina curiosa por su estructura y el trabajo que realiza tenemos un Bull-Dozer que no es ni más ni menos que un poderosísimo tractor que actúa como verdadero equilibrista, saltando sobre la piedra unas veces, cuando de limpiar las plazas se trata —lo que hace como si se tratara de una máquina quitanieves— y encabritándose hasta casi alcanzar la vertical, cuando empuja el guijo hacia su cementerio del mar.

Para 1958...

La Cantera funciona hoy después de haberse cubierto la primera fase de su mecanización.

De unos años a esta parte y merced a ello los índices de producción se han elevado de manera sensible, en tanto que los trabajos han perdido, afortunadamente, dureza y peligrosidad.

Refiriéndonos al terminado año de 1955 nos encontramos con que las toneladas arrancadas fueron 361.000, de las que el transportador aéreo llevó hasta la fábrica 341.000 para que los hornos de cal engulleran 337.000.

Se pone ahora en marcha la fase definitiva de la mecanización. Es tarea ingente el darle término, pero, si las previsiones resultan exactas, allá por el año 1958 quedará concluida.

Para entonces el diario petardeo habrá desaparecido puesto que en una gran excavación habrá sido montada una enorme y poderosísima machacadora que triturará, con la misma facilidad que la boca humana rompe una avellana, bloques de hasta un metro cúbico de volumen.

—Será magnífica. Su capacidad se cifra en 250 toneladas hora, y naturalmente, ello traerá aparejada la desaparición de los actuales trenes de vagonetas, puesto que esos grandes bloques serán llevados desde la plaza del corte hasta la machacadora en especiales y poderosos camiones de 15 toneladas.

También me contestan el último interrogante:

—Como es lógico también se renueva al transportador aéreo. Estará en marcha el nuevo, capaz de depositar en la estación de descarga de la fábrica la friolera de 200 toneladas hora.

A grandes rasgos, amigos, así es nuestra Cantera de Cuchía, esa exhuberante nodriza que tantos miles y miles de toneladas de «alimento» básico proporciona a la fábrica.



Deportes



FRAILE Y RODRIGUEZ, VENCEDORES EN LAS DOS CATEGORIAS DE AJEDREZ

No hay duda que esta competición de ajedrez, titulada Campeonato Social del Casino, pese a su tara de estar desambientada —hubiera sido más celebrada en las noches largas de invierno— cuanto a época, ha interesado enormemente no sólo a los participantes sino también a los espectadores habituales, que por cierto fueron muchos.

En la primera categoría la nivelación de fuerzas fué manifiesta como lo prueba el hecho de que a los clasificados entre los lugares dos y cinco, sólo los haya separado medio punto y el de que el segundo puesto haya sido preciso dilucidarlo mediante una partida de desempate.

Ha habido partidas magníficamente planteadas y desarrolladas y partidas malas en todos sus aspectos.

Al final ganó Fraile, que pareció estar más en juego que ninguno de sus contrarios.

La clasificación final de esta primera categoría fué la siguiente:

Fraile, con siete partidas ganadas, tres perdidas y siete puntos. Segundo, Pepe Sarmiento con cinco partidas ganadas, una tablas, cuatro perdidas y cinco puntos y medio. Tercero, Enrique Blanco, también con cinco puntos y medio y los mismos resultados. Y a continuación Campo y Antonio Tejera con cinco puntos y Julio Alonso con dos.

En la segunda categoría también la pugna fué igualadísima. Al final Joaquín Rodríguez ocupó el primer puesto con seis puntos y medio, tras haber ganado seis partidas, hacer tablas en otra y perder tres. El segundo se clasificó Leopoldo Gutiérrez Saint-Palais con seis puntos. Tercero Félix Lascal, con otros seis (los puestos los decidió un desempate) y después Florencio Enríquez con cuatro



Blanco y Sarmiento hubieron de desempatar para el segundo puesto de la Primera Categoría. Aquí les tenéis poco después de comenzar la partida que terminó con el triunfo de Sarmiento.

y medio, Francisco Quintanal, también con cuatro y medio, y Edmundo Somavilla con dos medio.

Los tres primeros clasificados en cada categoría recibieron sendos premios.

EN FUTBOL, EL BARREDA ESTA DANDO LA DE CAL

Tras la mala campaña que realizó el Barreda Balompie en la fase inicial del Campeonato Regional tenemos que ahora, durante la de Permanencia y Descenso está dando la paletada de cal.

Acaba de terminar la primera vuelta de la competición y nuestro equipo ocupa la primera posición con dos puntos de ventaja sobre su inmediato seguidor la Deportiva Cayonesa.

Durante el mes de Abril logró vencer en su campo al Buelna, Nueva Montaña y San Justo.

Los resultados fueron:

Barreda 3 Buelna 1

Barreda 2 Nueva Montaña 0

Barreda 5 San Justo 2

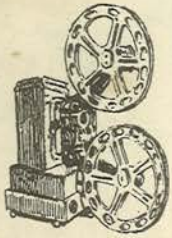
Y en el campo contrario perdió en Sarón ante la Cayonesa por 2 a 4, y derrotó al Unión Club, por 2 a 1.

**LA MAYORIA DE LOS ACCIDENTES SON
DEBIDOS A IMPRUDENCIAS**

El domingo día 6 inicia la segunda ronda con un partido muy difícil en Reinoso.

El equipo está en forma, y de continuar como hasta la fecha todo hace pensar en que se atribuirá el título de Campeón de esta Fase de Permanencia y Descenso en la que realmente apenas se juega más que una copa y el prurito de titularse primero.

De todas maneras es preciso registrar con júbilo el hecho de que el equipo ya ha abandonado la arena para dedicarse a la cal. ¡Y que continúe la racha!



ESPECTACULOS DEL MES

CINEMA SOLVAY

Programación para Mayo de 1956

- Jueves, día 3 **EL SUBMARINO FANTASMA**, Calificación moral 2. Para todos los públicos.
- Sábado, día 5 Programa doble: **EL PRISIONERO DEL CASTILLO DE IF**, autorizada para todos los públicos. **SECRETO DE ESTADO**, con calificación 2.
- Domingo, día 6 **SECRETO DE ESTADO**.
- Miércoles, día 9 Programa doble: **LA VENGANZA DEL CONDE DE MONTECRISTO**. Película que es la segunda parte de «El prisionero del Castillo de If» y que como éste es una moderna adaptación de la folletinesca novela de Alejandro Dumas. Autorizada para todos los públicos. **EL CASO 880**.
- Jueves, día 10 **EL CASO 880**. Película policíaca, americana. Inspirada por un artículo neoyorkino. Calificación moral 2. Autorizada.
- Sábado, día 12 Programa doble: **EL CABALLERO SIN NOMBRE**, cinta de folletín muy interesante. **CUANDO LOS MUNDOS CHOCAN**, película fantástica, en tencilor, con el mérito de que la realización ha igualado la fantasía del guionista. Calificación moral 2.
- Domingo, día 13 **CUANDO LOS MUNDOS CHOCAN**.
- Jueves, día 17 **ARENAS SANGRIENTAS**. Otra producción guerrera y americana que tiene por escenario las fronteras del Pacífico. Calificación moral 2. Apta.
- Sábado, día 19 Programa doble: Sin determinar y **LA HERMANA SAN SUPPLICIO**, autorizada para todos los públicos.
- Domingo, día 20 **LA HERMANA SAN SUPPLICIO**, una nueva versión de la conocida novela de don Armando Palacio Valdés, con una buena interpretación de Carmen Sevilla.
- Sábado, día 26 **SUCEDIO EN SEVILLA**
- Domingo, día 27 **SUCEDIO EN SEVILLA**, de ambiente andaluz, recogiendo la célebre romería de la Virgen del Rocío y la inimitable feria de Sevilla, como fondo de un drama de pasiones. Calificación moral 3 (rosa).
- Miércoles, día 30 **LOS HERMANOS BARBA ROJA**.
- Jueves, día 31 **LOS HERMANOS BARBA ROJA**, producción norteamericana, con argumento en el que se mezclan el tema de las novelas rosa y de aventuras. Calificación moral 3 (rosa).



*Pierda Ud.
el tiempo.*

CRUCIGRAMA

| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | | | | ● | ● | ● | | | |
| 2 | | | | | ● | | | | |
| 3 | | | ● | | | | ● | | |
| 4 | ● | | | | | | | | ● |
| 5 | ● | ● | | | | | | ● | ● |
| 6 | ● | | | | | | | | ● |
| 7 | | | ● | | | | ● | | |
| 8 | | | | | ● | | | | |
| 9 | | | | ● | ● | ● | | | |

HORIZONTALES: 1. Plural de artículo. Ciudad gallega. 2. Caudillo árabe. Filón. 3. Conozco. Arbusto trepador. Pronombre. 4. Ape- dreas. 5. Emperador romano. 6. Cuadros. 7. Consonante. Maroma. Campeón. 8. Escudriño. Asiento. 9. Hogar. Sonido

VERTICALES: 1. Pronombre. Planta hortícola. 2. Entre los árabes, jefe administrativo. Fin. 3. Nota. Nombre femenino. Terminación verbal. 4. Nombre masculino. 5. Flor. 6. Vírgenes. 7. Nombre de Letra. Medida de longitud. Pronombre. 8. Atas. Poetisa griega. 9. Pajaro canirrosto. Apócope.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

HORIZONTALES.— 1. Caminata. 2. Ar. Nomit. 3. Verona. 4. Ames. Las. 5. Oi. Ca. 6. Lacero. 7. Mo. So. 8. Aga. Anas. 9. Rogara. 10. Amará. En. 11. Maronita.

VERTICALES.— 1. Carao. Taram. 2. Ar. Mil. Goma. 3. Ve. Amargar. 4. Inés. Co. Aro. 5. Nor. Ce. Aran. 6. Amolar. Na. 7. Tina. Osa Et. 8. Atase. Osuna.

En la guerra contra accidentes no existe la palabra paz.

FUTBOL

Domingo, 13 de Mayo. A las 5 de la tarde. Campeonato Regional

BARREDA B. P. - VICTORIA de Torrelavega

Domingo, 27 de Mayo. A las 5 de la tarde. Campeonato Regional

BARREDA B. P. - Deportivo CAYON

¿Sabías esto?

COOPERATIVA

Que la Cooperativa de Consumo del Personal de la Sociedad, celebró su Asamblea anual el día 11 de Abril de 1956.

Que el número de socios en 1.º de Agosto de 1955, era de 367.

Que este número de socios experimentó un notable aumento y pasó a ser de 1.000 con fecha 31 de Diciembre de 1955.

Que las altas registradas en dicho período de 5 meses se elevan, pues, a 633.

Que entre los proyectos de la nueva Junta Rectora figuran estos dos muy importantes:

a) Vender calzado a su personal en fecha muy próxima.

b) Comprar una furgoneta para poder atender mejor a las crecientes necesidades derivadas del aumento de socios.

Que la Junta Rectora nombrada en dicha Asamblea ha quedado constituida de la manera siguiente: Jefe: don Carlos Trueba Hazas; Tesorero: don Manuel Díaz Bolado; Secretario: don Luis de la Fuente Fernández; Vocales: don Casiano Gutiérrez Fernández, don Cesar González Fernández, don Francisco Peñalva Díaz, don Felipe Gonzalo Ortiz.

COTIZACION

Que por disposición ministerial, de fecha 23 de Marzo de 1956, la tributación por seguros sociales queda rectificada en la forma siguiente:

| | |
|-------------------------------|--------------|
| Subsidio familiar..... | 1 por ciento |
| Seguro de vejez | 1,50 » » |
| Cuota Sindical..... | 0,30 » » |
| Seguro de enfermedad | 1,50 » » |
| Formación Profesional | 0,20 » » |
| Mutualidades (Montepío) . . . | 3,00 » » |

Que en total es un 7,50 por ciento lo que deberá tributar cada obrero. Esta tributación será incrementada por la Empresa en un 10,50 por ciento.

Que en la liquidación de este día 9 los boletines ya han sido redactados sobre esta base tributativa. Conviene que todos se den cuenta, comprobándolo, que las liquidaciones han sido realizadas bajo esta base aun cuando en los impresos de boletín que cada uno reciba, figure impresa otra cantidad (8,70 %), pues teniendo en existencia muchísimos impresos y siendo muy dificultoso rectificarlos, se van a aprovechar tal y como estaban hasta ahora.

Las fiestas de Santa María de Barreda

La festividad de Santa María, patrona de Barreda será este año el domingo 27 de Mayo.

Está aún un poco lejos la fecha para dar el programa concreto de los festejos, pero la Comisión de fiestas que en este caso es la directiva del Casino ya tiene confeccionado un avance de aquel.

Es el siguiente:

Sábado 26, a las 6,30, desfile de gigantes y cabezudos, seguidamente actuación de la Rondalla Santa María en el campo.

A las 7 y en el campo de fútbol, II Ginkana motorista. A las 11 de la noche verbena.

Domingo 27, a las 11 de la mañana en la Iglesia Parroquial, Misa solemne.

A las 12,30, concierto por la Banda Municipal de Torrelavega.

A las 4, fútbol y a las 5,40 romería. Por la noche, a las 11 verbena.

Lunes 28, a las 7 hockey de sala. A las 8 Baloncesto. A las 11 verbena.

Martes 29, a las 7 carrera de cintas para señoritas. Pruebas de habilidad en bicicleta. Juegos de diversión. A las 11 verbena.

Miércoles 30, a las 7 cante regional y popular. A las 8 peleas de gallos.

A las 11 de la noche verbena y fuegos artificiales.

Jueves 31, a las 11 misa solemne. A las 5 fútbol. A las 6 romería. A las 11 de la noche última verbena.

Viernes 1 de Junio, a las 6 carrera ciclista.

Sábado 2, a las 5, concurso de bolos en el Casino con los ases regionales.

Domingo 3, continuación del concurso de bolos.

Así, en abstracto, será el programa. Naturalmente, es posible que sufra alguna pequeñísima modificación, pero, en general, tendremos todos los festejos señalados.

La Banda Municipal de Torrelavega amenizará las romerías del 27 y 31 y las verbenas del 26, 27, 30 y 31.

El fútbol del día 31 consistirá en un partido entre el Racing y el Barreda y en la carrera ciclista tomarán parte destacados ases nacionales.

Hay materia para divertirse, señores.

TRATA DE CONOCER LA CAUSA DE LOS ACCIDENTES Y PODRAS EVITARLOS.



La página de todos.

LA VIDA ESTA EN LOS HILOS

Soy un pobre tornillo, uno de tantos, que les va a narrar su historia.

Para darme el ser, me extrajeron de las entrañas de la tierra. Después de pasar por muchas manos, palas y vagonetas, tuí a parar al crisol para fundirme; no se lo que pasó, pero la cuestión fué que al cabo del tiempo salí hecho una varilla redonda. Pasando muchos calores fuí a parar al troquel y de un golpe... (¡ay qué dolor!) me hicieron la cabeza, rosáronme parte de mi cuerpo y me pusieron una pieza, que la llaman tuerca. A partir de aquí salí a la mayoría de edad.

Ya dentro de ella, no sé si por compasión, o por bonito que era, me dieron un poco de aceite, (poco porque está caro) y fuí a parar a una estantería, muy bien colocadito.

Hubo necesidad de mí, para no se qué aparato, y ahí me tienen Vds. que de la noche a la mañana me veo sucio y, lo que es más, aquella tuerca que primero me pusieron deslizándose suavemente por mis hilos, cual agua por manso cauce, ahora me aprieta fuerte, estirándome las entrañas; así me quedaré hasta sabe Dios cuando.

El tiempo transcurre, ya no hay manos cui ladas que me lo apliquen, ahora, el polvo, el agua y otras suciedades, van corroyendo mi cuerpo, en forma de cáncer, de ese cáncer que se llama «el abandono».

¿Porqué no cubrieron mi cuerpo de pintura? Esta pregunta, que tantas veces me hago, nadie quiere contestarla, pero la verdad es esta: Bien cubierto de pintura, me hubiese sumido en un sueño letárgico, y, al pasar los tiempos, cuando me hubieran despertado, por cualquier necesidad, volvería a ser el mismo de antes, y entonces, después de haberme dado un pequeño golpe en la tuerca, saldrían a la luz mis hilos, tan airoso y bien cuidados como siempre.

Pero... no es así. Pasan los tiempos, el «abandono» me corroe

(bueno, debo decir el óxido) y cuando no puedo salir de donde estoy metido, me golpean, si no me cortan con el soplete, diciendo la mano traidora: Este no vale.

¿Qué no valgo?... ¡Claro, ahora no! ¿cómo voy a valer si estoy golpeado por todas partes, corroído y la mayoría de las veces cortado por el medio? Si me hubieran dado un poco de pintura so-

bre mi cuerpo, verían si valía o no. Pero... ¡qué le vamos a hacer! «C'est la vie».

Bueno, antes de cerrar las hojas del libro de mi vida, quiero dedicar estas líneas, (pues yo también escucho la radio) a todos mis compañeros de sufrimientos, y, especialmente a los de Carbonatación.

TRABANCAS

“La Fea”

Por F. C. T.

*Lloras; lloras por tu desconsuelo
más por eso no estas airada
y angustiada pides al cielo
que al tin conceda paz a tu duelo;
pero a tu esperar no llega nada.*

*Sigues igual y así pasan los días.
Riese el mundo de tu condena,
cuerpos llenos de almas impías
sienten y gozan que tu no rías,
caída campana, que no suenas.*

*Pasas triste, sola y meditando;
nadie te habla ni te dice nada.
Tus ojos abiertos y el alma llorando
estrujan tu pecho y vas preguntando:
—¡Señor! ¿por qué no seré amada?*

*¿Qué yo tengo que nadie me mira?
¡qué desgracia nunca ser mirada!
¡Fea!... por eso mi alma no suspira
ni goza, ni siente entusiasmo de vida.
¡Señor! ¿por qué ser tan desgraciada?*

*Constante siento el mirar ajeno
y halló burla, desprecio y trío,
siempre sola, en perenne desvelo
tengo a mi ser, pues nunca quiero
ser, de risas, el caudal del río.*

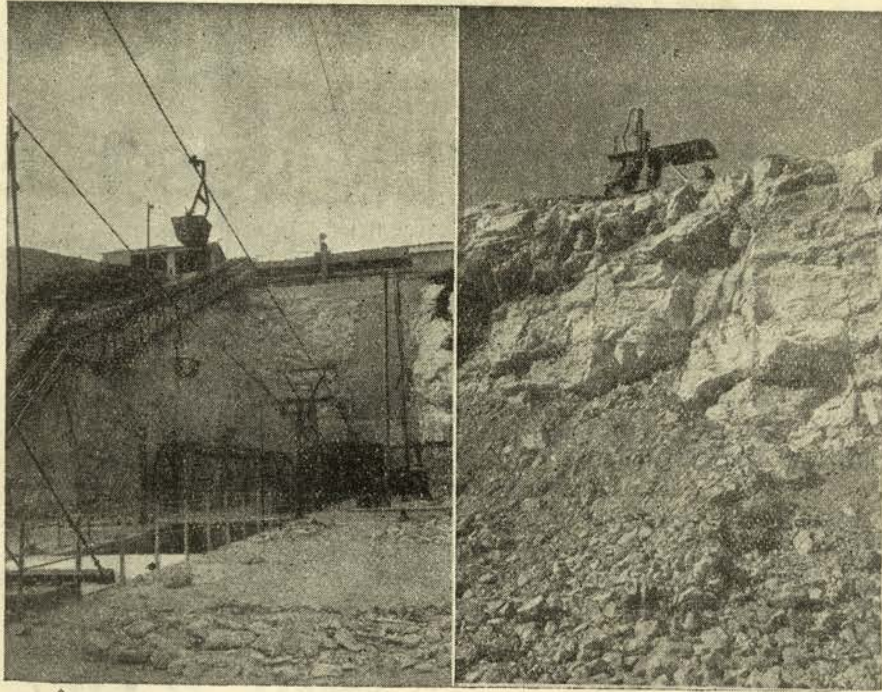
*Así mi suerte en ventura llevo
si es que no ser feliz, así se es,
sea la gloria distinta y nueva
como es mi ansi i beber y no prueba
gracia que no llega como se ve.*

*De mujer el honor, ya convencido,
siente llevar el alma clavada
signo de dolor en negro lucido,
no tener algo que la sea querido,
no ser novia, ni madre... ni nada.*

*Sólo llorar, llorar su desatino
pecado injusto que da la vida;
llorar pidiendo mejor camino
que unas mnjeres no tengan su sino
y que su pedir, de Dios sea oída.*

La información gráfica de la Cantera

Salida de los bal-
des del transpor-
tador aéreo



En lo alto del cor-
te trabaja la má-
quina perforadora.

Fotos BUSTAMANTE HURTADO



El Bull-dozer es un titán empujando el guijo. La carga de las vagonetas es basculada automáticamente a la machacadora. Los martillos barrenadores en plena acción; a su lado la pala. Una ténue humareda es signo de que ya se dió fuego para el diario petardeo.